





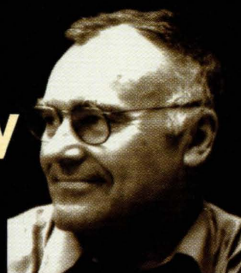
HANNES LEOPOLDSEDER

Geboren 1940 in St. Leonhard, Dr. phil., seit 1967 als Journalist beim Österreichischen Rundfunk tätig, seit 1974 Landesintendant des ORF, Landesstudio Oberösterreich. 1979 Mitbegründer der Ars Electronica und der Linzer Klangwolke. 1987 Initiator des Prix Ars Electronica, 1991 Projektidee zum Ars Electronica Center als Museum der Zukunft in Linz

chairman of the jury

born in 1940 in St. Leonhard; Ph.D., journalist for the Austrian Broadcasting Corporation from 1967, Managing Director of the Upper Austrian Region since 1974. Cofounder of the Ars Electronica Festival and the Linzer Klangwolke in 1979, initiator of the Prix Ars

Electronica competition in 1987, originator of the 1991 Ars Electronica Center idea for a museum of the future in Linz, 1991 set the idea in motion of the Ars Electronica Center as a museum of the future in Linz.



. NET

Andreas Broeckmann (D)

born 1964, currently lives in Berlin and Rotterdam, studied art history, sociology and media studies in Bochum/D, Berlin/D, and Norwich/UK. He received a Ph.D. from the University of East Anglia, Norwich/UK, writing an extensive study about the use of portrait photography in the 19th-century human sciences (*A Visual Economy of Individuals*, 1995, unpublished). Since 1995 he has been working as a project manager at V2_Organisation, a Rotterdam-based centre for art and media technology. He maintains the V2_East/Syndicate mailing list on the Internet and coordinates deep European network meetings related to electronic arts and media culture. In his recent work Broeckmann has been exploring ideas for a

machine aesthetics of media art.

Andreas Broeckmann (D)
geb. 1964, lebt und arbeitet in Berlin und Rotterdam. Er

studierte Kunstgeschichte, Soziologie und Medienwissenschaften in Bochum, Berlin und Norwich/UK und promovierte an der University of East Anglia, Norwich/UK mit einer Arbeit über die Verwendung von Portraitphotographien in den Humanwissenschaften des 19. Jh. (*A Visual Economy of Individuals*, 1995, unveröffentlicht). Seit 1995 arbeitet Broeckmann als Projektmanager bei V2_Organisation, einem Rotterdamer Zentrum für Kunst und Medientechnologie, wo er unter anderem Programme für das Dutch Electronic Art Festival und die Next 5 Minutes: Tactical

Media Konferenz betreut hat. Er ist Koordinator des V2_East/Syndicate-Netzwerks, das über eine Mailingliste und regelmäßige Veranstaltungen die Zusammenarbeit zwischen Ost- und Westeuropa auf dem Gebiet von Medienkunst und Medienkultur fördert. In seinen theoretischen Arbeiten beschäftigt er sich gegenwärtig mit den Möglichkeiten einer „maschinischen Ästhetik“.

Derrick de Kerckhove (CDN)

Director of the McLuhan Institute of Culture and Technology at the University of Toronto. His works on the effects of communication-media on the human nervous



system include *Brainframes* and *The Alphabet and the Brain*.

Derrick de Kerckhove (CDN)
Direktor des McLuhan Institute

for Culture and Technology, Universität Toronto. Er beschäftigt sich mit den Auswirkungen der Kommunikations-Medien auf das Nervensystem des Menschen. Wichtige Arbeiten: *Brain-frames*, *The Alphabet and the Brain*.

Robert Gehorsam (USA)

is Vice President of Programming at Sony Online Entertainment, where he is responsible for all content and technology for "The Station," Sony's new online games service. Prior to that, he was Vice President of New Media



at Scholastic Inc., the world's largest children's publisher. For eight years he led Prodigy's entertainment and education

divisions. Robert has also consulted to a wide range of online and media companies, including Microsoft, CNET, Ziff-Davis, America Online and Childrens Television Workshop.

Robert Gehorsam (USA)

ist Vizepräsident des Programmierbereichs bei Sony Online Entertainment, wo er für Inhalt und Technologie von „The Station“, Sonys neuem Online-Spieledienst, verantwortlich ist. Zuvor war er stellvertretender Leiter der Abteilung Neue Medien bei Scholastic Inc., dem größten Kinder- und Jugendverlag der Welt. Acht Jahre lang stand er Prodigys Unterhaltungs- und Bildungsabteilung vor und hat als Konsulent für zahlreiche größere Online- und Medienunternehmen gearbeitet, darunter für Microsoft, CNET, Ziff-Davis, America Online und Childrens Television Workshop.

Joichi Ito (J/USA)

developer and producer in the areas of virtual reality and multimedia. Japan correspondent for *Mondo 2000*, *Wired* and others.



Numerous publications, particularly on networks.

Joichi Ito (J/USA)
Entwickler und

Produzent in den Bereichen Virtual Reality und Multimedia. Japan-Korrespondent für *Mondo 2000*, *Wired* u. a. Ausgedehnte Publikationstätigkeit, vor allem in bezug auf Netzwerke.

John F. Simon Jr. (USA)

is an artist who uses programming language as a means of activating ideas. His projects involve the computer's ability to iterate possibilities. The work is realized as soft-

ware and drawings. John lives in New York City with his wife, Elizabeth.



John F. Simon jr. (USA)
ist ein Künstler, der die Programmiersprache dazu einsetzt, Ideen zu aktivieren. Seine Projekte verwenden vor allem die

Fähigkeit des Computers, unterschiedliche Möglichkeiten iterativ abzuarbeiten. Die Arbeiten entstehen in der Form von Software und Zeichnungen. Er lebt gemeinsam mit seiner Frau Elisabeth in New York City.

Interactive Art

Machiko Kusahara (J)

studied mathematics and history of science at Tokyo's International Christian University and is an Associate Professor of Media Art at the Faculty of Arts, Tokyo Institute of Polytechnics. She has been teaching computer graphics theory and media since 1986 and has published several books on computer graphics and A-Life. Her recent research has been centered around the transition of the nature of artistic creativity in interactive art, especially in relation to the concept of networking and A-Life.



Machiko Kusahara (J)
studierte Mathematik und Wissen-

schaftsgeschichte an der Internationalen Christlichen Universität Tokio und ist Associate Professor für Medienkunst an der Kunstfakultät des Tokyo Institute of

Polytechnics. Seit 1986 unterrichtet sie Theorie der Computergraphik und Medien und hat zahlreiche Bücher über Computergraphik und A-Life veröffentlicht. Ihre derzeitige Forschungstätigkeit konzentriert sich auf die Frage des Übergangs der künstlerischen Kreativität in die interaktive Kunst, insbesondere in Hinblick auf Vernetzungskonzepte und A-Life.

John Markoff (USA)

is based in San Francisco as West Coast Correspondent for the *New York Times* where he covers Silicon Valley, computers and information technologies. Before coming to the *Times* in 1988 he covered Silicon Valley for the *San Francisco Examiner* beginning in 1985. He has also been a writer at *Infoworld* and in 1984 he was West Coast Technical editor for *Byte Magazine*. He is the co-author with Katie Hafner of *Cyberpunk: Outlaws and Hackers on the Computer Frontier* (1991) and with Lenny Siegel of the *The High Cost of High Tech* (1985). In January of 1996 Hyperion published *Takedown: The Pursuit*



and Capture of America's Most Wanted Computer Outlaw, which he co-authored with Tsutomu Shimomura. He

was named as one of *Upside Magazine's* Digital Elite 100 in both 1996 and 1997.

John Markoff (USA)

lebt in San Francisco als Westküstenkorrespondent der *New York Times*, für die er über Silicon Valley, Computer und Informationstechnologie schreibt. Bevor er 1988 zur *Times* kam, hatte er seit 1985 für den *San Francisco Examiner* aus

Silicon Valley berichtet. Daneben schrieb er für *Infoworld* und war 1984 technischer Redakteur der Westküstenredaktion des *Byte Magazine*. Zusammen mit Katie Hafner hat er *Cyberpunk: Outlaws and Hackers on the Computer Frontier* (1991) geschrieben, gemeinsam mit Lenny Siegel *The High Cost of High Tech* (1985). Im Jänner 1996 veröffentlichte Hyperion das Buch *Takedown: The Pursuit and Capture of America's Most Wanted Computer Outlaw*, das gemeinsam mit Tsutomu Shimomura entstand. Das *Upside Magazine* kürte ihn sowohl 1996 als auch 1997 zum Mitglied der Digital Elite 100.

Michael Naimark (USA)

holds a research appointment in arts and media at Interval



Research Corporation, where he has been since 1992. As an independent media artist from 1980 to 1992, he

produced artworks in conjunction with the Paris Metro, the Exploratorium, the ZKM, and the Banff Centre for the Arts and consulted for companies including Atari, Lucasfilm, Apple, and Panavision. He was instrumental in making the first interactive laserdiscs at MIT in the late 1970s and was on the original design team for the MIT Media Laboratory. Naimark has held faculty appointments at the San Francisco Art Institute, San Francisco State University, California Institute of the Arts, MIT, the University of Michigan; is on the Editorial Boards of *Presence* and *Leonardo Electronic Almanac*; and has been a member of the Society for Visual

Anthropology since 1984. He created a B.S. in Cybernetic Systems as an independent major from the University of Michigan in 1974 and received an M.S. in Visual Studies and Environmental Art from MIT in 1979.

Michael Naimark (USA)

hat seit 1992 einen Forschungsauftrag im Bereich Kunst und Medien bei der Interval Research Corporation inne. Als unabhängiger Medienkünstler arbeitete er zwischen 1980 und 1992 für Paris Metro, Exploratorium, ZKM und das Banff Centre for the Arts und war u. a. für Atari, Lucasfilm, Apple und Panavision als Berater tätig. In den späten 70er Jahren war er am MIT federführend an der Erstellung der ersten interaktiven Laserskizze beteiligt und gehörte dem ursprünglichen Design-Team des MIT Media Laboratory an. Naimark hat Lehraufträge am San Francisco Art Institute, an der San Francisco State University, am California Institute of the Arts, am MIT, an der University of Michigan und gehört zu den Herausgebern von *Presence* und *Leonardo Electronic Almanac*. Seit 1984 ist er Mitglied der Society for Visual Anthropology. 1974 erhielt er einen BS in Kybernetik an der University of Michigan und graduierte 1979 am MIT zum MS aus Visuellen Studien und Umweltkunst.

Hans-Peter Schwarz (D)

studied visual communication at the University for Applied Science in Bielefeld, finishing 1973 as a qualified designer. 1982 doctorate *summa cum laude* for the title Dr. phil. from the Philipps-Universität. 1983–1990 curator at the Deutsches Architekturmuseum. 1990–91 project director for the conception of a new museum for the history of the modern age in Frankfurt/Main. Since

1982 lecturer at the Universities of Marburg, Trier and Frankfurt, the University for Applied Science in Darmstadt and the State School of Design/Karlsruhe. Since 1992 director of the Media Museum at the ZKM Center for Art and Media in Karlsruhe. Since 1994 chair for the history of art at the State School of Design/Karlsruhe (HfG). Since 1997 external project director for the thematic area of the EXPO 2000.



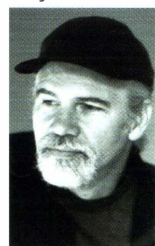
Hans-Peter Schwarz (D)
studierte Visuelle Kommunikation

an der TU in Bielefeld. 1973 schloß er seine Designer-Ausbildung ab, 1982 promovierte er *summa cum laude* zum Dr. phil. an der Philipps-Universität, Marburg. 1993–90 war er Kurator am Deutschen Architekturmuseum, 1990–91 Projektleiter für das Konzept eines neuen Museums für die Geschichte der Moderne in Frankfurt/Main. Seit 1982 Tätigkeit als Lektor an den Universitäten Marburg, Trier und Frankfurt, an der TU Darmstadt und an der Staatlichen Schule für Design in Karlsruhe. Seit 1992 ist er Leiter des Medienmuseums am ZKM Karlsruhe und seit 1994 Ordinarius für Kunstgeschichte an der Staatlichen Schule für Design in Karlsruhe. Seit 1997 ist er als externer Projektleiter für thematische Bereiche der EXPO 2000 verantwortlich.

Jon Snoddy (USA)

joined GameWorks in March 1996 as Vice President, Design from the Walt Disney Co. In 1993, Snoddy founded the Walt Disney Virtual Reality Studio which is currently producing the *Aladdin* Virtual Reality ride. He also led the conceptual

development and design of the ride system for the wildly popular *Indiana Jones* attraction. Prior to joining Disney, Snoddy was with Lucasfilm's THX division where he was instrumental in transitioning the THX sound system from an industry studio mix product to a worldwide consumer product. He began his career as a technical director working for National Public Radio in Washington with the program *All Things Considered*. Snoddy has degrees in journalism and electronics



from the University of South Carolina.

Jon Snoddy (USA)

kam im März 1996 als Vizepräsident der

Designabteilung von Walt Disney Co. zu GameWorks. 1993 hatte er das Walt Disney Virtual Reality Studio gegründet, wo derzeit ein Virtual Reality Ride zu *Aladdin* produziert wird. Er war auch für Konzept und Design des Ride-Systems der weithin populären *Indiana Jones*-Attraktion verantwortlich. Davor war Jon Snoddy bei der THX-Division von Lucasfilm, wo er entscheidend an der Umwandlung des THX Sound-Systems von einem industriellen Studio-Mix-Produkt zu einem marktfähigen Endverbraucherprodukt beteiligt war. Seine berufliche Karriere hatte er als Technischer Leiter bei National Public Radio in Washington mit dem Programm *All Things Considered* begonnen. Snoddy hat ein Diplom der University of South Carolina in Journalistik und Elektronik.

Computer Animation/ Visual Effects

Maurice Benayoun (F)

born in 1957, founded Z. A. Production in 1987, which emphasizes special effects and is particularly concerned with the potential of the digital image and interactivity. He has taught at the Université 1 (Panthéon Sorbonne) since 1984. Since 1996 he is Artiste Invité at the École Nationale Supérieure des Beaux Arts, Paris. Since 1994 he has been particularly interested in the development of VR installa-

tions and interactive Internet applications.

Maurice Benayoun (F)
geb. 1957, gründete 1987 Z.A. Production mit

Schwerpunkt auf Special Effects und beschäftigte sich vor allem mit dem Potential des digitalen Bildes und der Interaktivität. Seit 1984 unterrichtet er an der Université 1 (Panthéon Sorbonne). Seit 1996 ist er Artiste Invité an der École Nationale Supérieure des Beaux Arts, Paris. Seit 1994 beschäftigt er sich vor allem mit der Entwicklung von VR-Installationen und interaktiven Internet-Anwendungen.

Larry Cuba (USA)

a pioneer in the use of computers in animation art, produced his first computer animation in 1974 putting him at the forefront of the computer-animation artists considered the second generation – those who directly followed the visionaries of the sixties: John Whitney, Sr.,

Stan Vanderbeek and Lillian Schwartz. In 1975, Cuba collaborated with John Whitney, Sr. programming his film, *Arabesque*. Cuba's subsequent computer-animated films, *3/78*, *Two Space*, and *Calculated Movements*, were shown at film festivals throughout the world, including Los Angeles, Hiroshima, Zagreb and Bangkok and have won numerous awards. Cuba's been invited to present his work at conferences such as Siggraph, ISEA, Ars Electronica, and Art and Math Moscow and his films have been included in screenings at New York's Museum of Modern Art, The Hirshhorn Museum, The San Francisco Museum of Modern Art, The Art Institute of Chicago, The Amsterdam Filmmuseum and the Isetan Museum of Art, Tokyo. Cuba received grants from the American Film Institute and The National Endowment for the Arts and was awarded a residency at the Center for Art and Media Technology Karlsruhe (ZKM). He has served on the juries for the Siggraph Electronic Theater, the Montpellier Festival of Abstract



Film, and The Ann Arbor Film Festival.

Larry Cuba (USA)
ein Pionier des Einsatzes von Computern in der

Animationskunst, produzierte 1974 seine erste Computeranimation, die ihn in die vorderste Reihe jener „zweiten Generation“ der Computeranimation brachte, die auf die Visionäre der 60er Jahre folgte: John Whitney Sr., Stan

Vanderbeek und Lillian Schwartz. 1975 arbeitete Larry Cuba als Programmierer an Whitneys Film *Arabesque* mit. Seine folgenden Computeranimationen *3/78*, *Two Space* und *Calculated Movements* wurden bei Filmfestivals auf der ganzen Welt gezeigt, darunter Los Angeles, Hiroshima, Zagreb und Bangkok, und haben zahlreiche Preise errungen. Cuba wurde eingeladen, seine Arbeiten bei Tagungen und Festivals wie der SIGGRAPH, ISEA, Ars Electronica und Art and Math, Moskau, zu präsentieren, seine Filme wurden im New Yorker Museum of Modern Art gezeigt, im Hirshhorn Museum, im San Francisco Museum of Modern Art, am Art Institute of Chicago, im Amsterdamer Filmmuseum und im Isetan Museum of Art, Tokyo. Cuba erhielt Stipendien des American Film Institute und des National Endowment for the Arts und wurde als Artist in Residence ans Zentrum für Kunst und Medien in Karlsruhe berufen. Er war Jurymitglied beim SIGGRAPH Electronic Theater, beim Festival des abstrakten Films in Montpellier und beim Ann Arbor Film Festival.

Mark Dippé (USA)

has worked in feature film for many years, specializing in digital filmmaking. He was a visual effects director on several films such as *Abyss*, *Terminator 2*, and *Jurassic Park* and was the director of *Spawn*. He was the recipient of the Prix Ars Electronica for *Terminator 2* and *Jurassic Park* and was a



past member of the Ars Electronica Jury in 1991.

Mark Dippé (USA)
hat viele Jahre im Kinofilmbereich

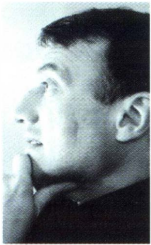
gearbeitet, wo er sich auf digitales Filmmachen spezialisiert hat. Er war Leiter der Visual Effects bei

zahlreichen Filmen wie *Abyss*, *Terminator II*, *Jurassic Park*, und hat bei *Spawn* Regie geführt. Für *Terminator II* und *Jurassic Park* hat er jeweils eine Goldene Nica des Prix Ars Electronica gewonnen und war bereits 1991 Mitglied der Prix Ars Electronica Jury.

Rudolf John (A)

studied at the film academy in Vienna and worked as a freelance journalist in Berlin. He writes film reviews for Austrian film and television magazines, in addition to working as a freelance writer. In 1990 he initiated the film and television award ROMY, of which he has since been the organizer.

Together with his wife Alke, he runs the advertising agency Ideen GmbH.



Rudolf John (A)
studierte an der Filmakademie in Wien und arbeitete als freier Journalist

in Berlin. Verfaßt Filmkritiken in österreichischen Film- und Fernsehzeitschriften und ist daneben freier Autor. 1990 war er Initiator des Film- und Fernseh-Preises ROMY und ist seither dessen Organisator. Führt gemeinsam mit seiner Frau Alke die Werbeagentur Ideen GmbH.

Peter Kogler (A)

born in 1959, represented Austria at the "documenta IX" in Kassel; in 1995 he created sections of the Austrian Pavilion at the Venice Biennale, in which he had participated in 1986 in conjunction with "Aperto." His work is situated in the field of intermediality. The sign language he created with the computer is used to form mass media installations that

occupy space and are adapted to their specific surroundings.



He is guest professor at the Academy of Fine Arts in Vienna.

Peter Kogler (A)
geb. 1959, vertrat 1992 Österreich auf der „docu-

menta IX" in Kassel, 1995 gestaltete er Teile des österreichischen Pavillons auf der Biennale von Venedig, an der er bereits 1986 im Rahmen der „Aperto" teilgenommen hatte. Seine Arbeiten bewegen sich im Bereich der Intermedialität. Seine mittels Computer gestaltete Zeichensprache setzt sich zu massenmedialen und für die jeweilige Umgebung adaptierten, raumgreifenden Installationen zusammen. Er hat eine Gastprofessur an der Akademie der bildenden Künste in Wien inne.

Barbara Robertson (USA)

has been the West Coast Senior Editor for *Computer Graphics World* since 1985 and in that capacity has written many award-winning articles on computer animation, visual effects, and graphics technology as she watched the evolution of computer graphics art and technology. Prior to this work, she was the Editor and Researcher for the *Whole Earth Software Catalog*, West Coast Bureau Chief for *Popular Computing*, and West Coast Editor for *Byte Magazine*.



Barbara Robertson (USA)
war ab 1985 Chefredakteurin des

Westküstenbüros von *Computer Graphics World* und hat in dieser

Funktion viele preisgekrönte Artikel über Computeranimation, Visual Effects und Computergraphik geschrieben, die die Entwicklung der künstlerischen Anwendung von Computergraphik und -technologie widerspiegeln. Davor war sie Redakteurin des *Whole Earth*-Software-Katalogs, Leiterin des Westküsten-Büros von *Popular Computing* und Korrespondentin für *Byte Magazine*.

Michael Wahrman (USA)

is an independent designer and supervisor of digital effects and production technology. He has contributed to the design, planning and supervision of dozens of feature films and special venue productions. Currently he is working as an independent digital effects supervisor, a consultant to Viacom International, a designer of creative technology for Post Perfect (New York Media Group), and designing a series of production technol-



ogies for the independent computer animator.

Michael Wahrmann (USA)
ist unabhängiger Designer und

Supervisor für Digital Effects und Produktionstechnologie. Er war bei Dutzenden von Spielfilmen und Auftragsarbeiten für Design, Planung und Supervision verantwortlich. Zur Zeit arbeitet er als unabhängiger Digital-Effects-Supervisor, als Konsulent für Viacom International, als Designer kreativer Technologie für Post Perfect (New York Media Group) und entwirft eine Serie von Produktionstechnologien für unabhängige Computeranimatoren.

Computer Music

Jean-Baptiste Barrière (F)

studied music, philosophy and mathematical logic. Parallel to composing, he made a career at IRCAM/Centre Georges Pompidou in Paris, France, where he began as a researcher in January 1981 in the Chant (synthesis of the singing voice with computer) and Formes (control of synthesis and composition with computer) projects. During the same period, he also assisted the composers Morton Subotnick, Gérard Grisey, Jonathan Harvey and Harrison Birtwistle in the realisation of their pieces. From 1984 to 1987, he directed the Musical Research Department at IRCAM, then from October 1989 he was responsible for the Department of Education, and since 1993 he has been director of Education and Production. He is currently on leave from IRCAM for one year to teach composition with the computer at the Sibelius Academy,

and to work on various compositional projects.

Jean Baptiste Barrière (F)

hat Musik, Philosophie und Mathematische

Logik studiert. Parallel zu seiner Tätigkeit als Komponist hat er eine Laufbahn beim IRCAM/Centre Georges Pompidou in Paris beschritten, wo er zunächst ab Jänner 1981 als Forscher an den Projekten Chant (Computersynthese von Gesangsstimmen) und Formes (Steuerung von Komposition und Synthese mittels Computer) tätig war. Zur gleichen Zeit assistierte er auch den

Komponisten Morton Subotnick, Gérard Grisey, Jonathan Harvey und Harrison Birtwistle bei der Realisierung ihrer Stücke. 1984 bis 1987 leitete er die Musikforschungsabteilung am IRCAM, ab Oktober 1989 war er für die Ausbildungsabteilung verantwortlich, und ab 1993 war er Leiter für Produktion und Bildung. Derzeit ist er für ein Jahr vom IRCAM karenziert, um an der Sibelius-Akademie Computerkomposition zu unterrichten und gleichzeitig an verschiedenen kompositorischen Projekten zu arbeiten.

Jonty Harrison (GB)

born 1952, studied at the University of York (DPhil in Composition) and worked at the National Theatre and City University. In 1980 he joined the Music Department of The University of Birmingham, where he is now Senior Lecturer, as well as Director of the Electroacoustic Music Studios and BEAST (Birmingham ElectroAcoustic Sound Theatre). He has been on the Board of Sonic Arts Network, the UK's national organisation for electroacoustic music for many years.

Jonty Harrison (GB)

geb. 1952, studierte an der University of York und erwarb einen Dr. phil. aus Komposition. Er arbeitet

am National Theater und der City University. 1980 trat er ins Music Department der University of Birmingham ein, wo er derzeit als Senior Lecturer und Leiter des Electroacoustic Music Studios und des BEAST (Birmingham Electro Acoustic Sound Theater) tätig ist. Er ist seit vielen Jahren Mitglied des Board of Sonic Arts Network, der staatlichen britischen Organisation für elektroakustische Musik.

Naut Humon (USA)

conducts, curates and performs his and outside works for Sound Traffic Control, an omniphonic orchestral "dub dashboard" network which remorphs sonic spatial objects from live instrumentalists, audio sculptures, and multiple DJ/VJ configurations for the RECOMBINANT diffusion jockey summits. He also operates as producer and creative director of the Asphodel / Sombient



labels from San Francisco to New York.

Naut Humon (USA)

ist Leiter, Dirigent und Aufführender für eigene und

fremde Werke bei Sound Traffic Control, einem omniphonischen orchestralen „Dub Dashboard“-Netzwerk, das klanglich-räumliche Objekte von Live-Instrumentalisten, Audio-Skulpturen und multiple DJ/VJ-Konfigurationen für RECOMBINANT Diffusion Jockey Summits neu mappt. Er fungiert auch als Produzent und künstlerischer Leiter der Asphodel/Sombient Labels zwischen San Francisco und New York.

Laetitia Sonami (F)

born 1957. She studied with Joel Chadabe at the Electronic Music Studio in Albany, NY, and with Robert Ashley and David Behrman at the Center for Contemporary Music, Mills



College, CA, where she received her MFA in composition in 1980. She has since been developing her

own electronic musical instruments for live performance. She lives in Oakland, California.

Laetitia Sonami (F)

geb. 1957, studierte bei Joel Chadabe am Electronic Music Studio in Albany (New York) und bei Robert Ashley und David Behrman am Center for Contemporary Music am Mills College, Kalifornien, wo sie 1980 zum MFA aus Komposition graduierte. Seit-her entwickelt sie ihre eigenen Musikinstrumente für Live-Performances. Sie lebt in Oakland, Kalifornien.

Werner Vollert (D)

studied art history, philosophy and journalism at the Free University Berlin. As an artist working in fine arts, he was awarded the Berliner Karl Hofer Prize for interdisciplinary art in 1986. His works may be found in a number of European museums. 1987 and 1988 he worked for the American Bally Corporation as a flipper designer. In 1988 he founded the Society for Art and Technology in Berlin, for which he is still an active board member. He has been responsible for implementing several of highly regarded art exhibitions involved with the theme of "new media". From 1992 to 1996, Vollert operated the Berliner techno club "Bunker". With the Bunker CD series, he has released a number of CDs from



the borderlands of aesthetics.

Werner Vollert (D)

studierte Kunstgeschichte, Philosophie und Publizistik an der FU Berlin. Als bildender Künstler wurde er 1986 mit dem

Berliner Karl-Hofer-Preis für interdisziplinäre Kunst ausgezeichnet. Arbeiten von ihm gibt es in mehreren europäischen Museen. 1987 und 1988 war er für den amerikanischen Bally-Konzern als Flipper-Designer tätig. In Berlin gründete er 1988 die Gesellschaft für Kunst und Technologie, in deren Präsidium er bis heute ist. Als Ausstellungsmacher veranstaltete er mehrere beachtete Kunstausstellungen innerhalb der „Neue Medien“-Thematik. Von 1992 bis 1996 betrieb Vollert den Berliner Techno-Club „Bunker“. Mit der Bunker-CD-Serie veröffentlichte er mehrere Tonträger im ästhetischen Grenzbereich.

U19/Cybergeneration

Sirikit M. Amann (A)

studied political science, theater arts and economics in Austria, Germany and the USA. Since 1987 she has worked for the ÖKS – Austrian Culture Service – where she is responsible for the concept development and implementation of multimedia projects in schools. Austrian Culture Service school projects: 1994 "Computer and Games" and 1995 "Speed" (both at the Ars Electronica Festival).



Sirikit M. Amann (A) studierte Politikwissenschaft, Theaterwissen-

schaft und Ökonomie in Österreich, Deutschland und den USA. Seit 1987 beim ÖKS – Österreichischer Kultur-Service beschäftigt und zuständig für Konzeptentwicklung und Durchführung von Multimediaprojekten an Schulen. Schulprojekte des ÖKS: 1994 „Computer und Spiele“ und 1995 „Speed“ (jeweils Ars Electronica Festival).

etoy.AGENT eo4

the individual data for etoy.AGENT eo4 from the period between 1972–1992 will be kept confidential by the etoy.CORPORATION™ until the year 2032. etoy.AGENT eo4, who was born in Italy, was recruited by etoy on January 1, 1992 and invited to an etoy SURVIVAL CAMP in the Swiss Alps, where a series of aptitude and performance tests were conducted with him and eleven other agents. The first generation of the etoy.CREW was purposely placed in extreme situations and subsequently mustered on the basis of technical, training-specific and creativity-based criteria. Following a 16-week special training, seven of the eleven agents were selected. eo4 accomplished the tasks required of him with excellence and is distinguished by his outstanding



intellectual and athletic achievements.

etoy.AGENT eo4

die individuellen Daten von etoy.AGENT eo4 aus der Zeit zwi-

schen 1972–1992 stehen bis ins Jahr 2032 unter Verschluss der etoy.CORPORATION™. Der in Italien geborene etoy.AGENT eo4 wurde am 1. Januar 1992 von etoy rekrutiert und in ein etoy.SURVIVAL-CAMP in die Schweizer Alpen eingeladen. Dort wurden mit ihm und elf weiteren Agenten eine Serie von Eignungs- und Performance-Tests durchgeführt. Die erste Generation der etoy.CREW wurde gezielt in Extremsituationen versetzt und in der Folge aufgrund technischer, ausbildungsspezifischer und kreativitätsorientierter Kriterien zusammengestellt. Nach einer 16-

wöchigen spezial-ausbildung wurden sieben der elf agenten selektioniert. eo4 bewältigte die an ihn gestellten anforderungen glänzend und zeichnete sich durch intellektuelle und sportliche höchstleistungen aus.

Günter Hupfer (A)

was trained as a teacher and has taught German and history at middle schools and computer science at the pedagogical academy in Linz. He has written a number of articles and books on the subject of "Using the Computer in Schools". He has worked for Microsoft Germany as a free-lance consultant and set up an extensive training department for Microsoft Austria. As Marketing Manager for Microsoft Austria, he presented Windows 95 to the market. In 1996 he transferred to the Ars Electronica Center, where he was in charge of the educational set-up. Günter Hupfer currently works as a teacher at a special middle school for computer

science and as a freelance PR and marketing consultant.

Günter Hupfer (A) wurde zum Lehrer ausgebildet und

unterrichtete an Hauptschulen Deutsch und Geschichte sowie an der Pädagogischen Akademie in Linz Informatik. Verfaßte mehrere Artikel und Bücher zum Thema „Einsatz des Computers in der Schule“. Als freiberuflicher Berater arbeitete er für Microsoft Deutschland und baute für Microsoft Österreich eine umfangreiche Trainingsabteilung auf. Als Marketing-Manager von Microsoft Österreich brachte er Windows 95 auf den Markt. 1996 wechselte er zum

Ars Electronica Center Linz, dessen Aufbau er didaktisch betreute. Derzeit arbeitet Günter Hupfer als Lehrer an einer Spezialhauptschule für Informatik und als freier PR-Berater und Marketingconsultant.

Norman Filz (A)

trained as a hairdresser after completing school requirements, played percussion on the side (with Marty Brem, Yacuzzi and Die vergifteten Pfeile, and others), also worked as a taxi driver, masseur and spa superintendent, ran a taxi business, wrote texts for an advertising agency and romantic novels for the teen magazine *Music Man*, participated in two operetta tour productions. He has worked for the Austrian youth and music magazine *Rennbahn Express* since fall 1993. He initiated the Viennese rock band "No NaNed" and the dancefloor project ZEN, and has appeared in performances of

Franz Schubert's *Die Winterreise* on the side.



Norman Filz (A) Nach der Pflichtschule Friseur-ausbildung, daneben Schlagzeuger

(u. a. bei Marty Brem, Yacuzzi und Die vergifteten Pfeile), Taxilenker, Masseur und Heilbademeister, Taxiunternehmer, Texter in PR-Agentur, Liebesromanverfasser beim Jugendmagazin *Music Man*, Teilnehmer an zwei Operetten-tournee-Produktionen. Seit Herbst 1993 bei der österreichischen Jugend- und Musikzeitschrift *RENNBAHN EXPRESS*. Initiator der Wienerlied-Rock-Band „NoNaNed“ und des Dancefloorprojekts ZEN. Daneben Auftritte mit Franz Schuberts *Die Winterreise*.

Stefan Sagmeister (A)

graduated from the College of Applied Art in Vienna and then studied at Pratt Institute in New York with a Fulbright scholarship. He worked as Creative Director for Leo Burnett in Hong Kong and M&Co. in New York, after which he opened his own studio Sagmeister Inc. in New York. He has created CD packaging and graphics for the Rolling Stones, David Byrne, Lou Reed, Aerosmith and Pat Metheny.



Stefan Sagmeister (A) schloß 1986 die Hochschule für Angewandte Kunst in Wien ab und studierte

anschließend mit einem Fulbright-Stipendium am Pratt Institute in New York. Nach Aufenthalt als Creative Director bei Leo Burnett in Hongkong und M&Co. in New York eröffnete er sein eigenes Studio Sagmeister Inc. in New York. Er gestaltet CD-Verpackungen und Graphics für die Rolling Stones, David Byrne, Lou Reed, Aerosmith und Pat Metheny.

participants

Jeremy Abbett
FORK Unstable Media
Juliusstr. 25
22760 Hamburg, D
info@fork.de

Edgar Acevedo
Centre pour l'image
contemporaine
5, rue du Temple
1201 Genève, CH
edgar@acevedo.net

Dianne Adkins
226 Main St.
Summersville WV 26651,
USA
anatoe@access.mountain
.net

Reinhold Adt
Blumenstr.5
78601 Mahlstetten, D

Masayuki Akamatsu
International Academy of
Media Arts and Science
I, 3 - 95 Ryouke-chou,
Oogaki
Gifu 503, J
aka@iamas.ac.jp

Roland Alton-Scheidt
Public Voice Labor
Opengasse 24/24
1040 Wien, A
pvl@thing.at

Sirikit Amann
Österreichischer Kultur
Service
Stiftgasse 6
1070 Wien, A
oks@oks.ac.at

Rui Amaral
ARTBR
Catao 1173
05049000 São Paulo, BR
ruimaral@artbr.com.br

Mark Amerika
Alt-X
P.O.Box 241
Boulder CO 80306, USA
amerika@altx.com

Eric Anschutz
SHOUT Interactive
1083 Noe St.
San Francisco, CA 94114,
USA
info@shoutinteractive.
com

Apollo Apollo
The Art Connection
45-157 Lilipuna Rd.
Kaneohe, HI 96744, USA
apollo@aloha.com

Manfred Arens
Krauele 10
38459 Bährdorf, D
arens@wolfsburg.de

Luisa Arevalo-Klose
5850 Centre Ave,
Suite 606
Pittsburgh, PA 15206,
USA
luisaklose@aol.com

Patrice Arnera
Presence 3
Pinnacle House, 17-25
Hatfield
SW19 3E London, GB
arnera@worldnet.fr

Olivier Auber
91, rue du Faubourg
St. Martin
75010 Paris, F
auber@email.enst.fr

Josh Banks
17 Arthur Str.
5006 North Adelaide,
AUS
jbanks@camtech.net.au

Malcolm Banthorpe
40 Kingsash Drive
Reading UB4 9RG, UK
malcolmb@grafic.demon.
co.uk

Scott Becker
P.O.Box 578956
Chicago, IL 60657-8956,
USA
artscb@interaccess.com

Steve Bennett
3740 Booth St. #7
Kansas City, KS 66103,
USA
stevenb@tfs.net

Joelle Benvenuto
Global Theatre Network
4-5 ave de la Toison d'Or
1050 Bruxelles, B
joelle@nirvanet.net

Andy Best
Meet Factory
Tallberginkatu 1 Box 45
00 180 Helsinki, SF
meat@meetfactory.com

Joachim Blank
Große Präsidentenstr. 10
10178 Berlin, D
blank@sero.org

Olivier Blaum
Kunsthochschule für
Medien Köln
Filzengraben
50676 Köln, D
oblaum@khm.de

Karen Blundell
Kaby Enterprises
14-50 Glen Everest Rd
M1N 1J3 Scarborough,
Ont., CND
webmaster@kaby.com

Göran Boardy
Elfsborgsgatan 33
414 72 Göteborg, S
goran.boardy@valand.gu.
se

Benedicte Wildhagen
Union Design
box 4284 torshov
0401 Oslo, N
benedicte@union.no

Tom Bojarczuk
Rua Dom Rosalvo 85
apt 33
05442-030 São Paulo, BR
eu@tom-b.com

Christopher Boles
2385 Christian Ave.,
Redding CA 96002, USA
n6wmf@mail.nstate.net

Isabella Bordonio/ Roberto
Paci Dalò
Giardini Pensili
Via S. Aquilina 23
47900 Rimini, I
lab@giardini.sm

Thomas Born
bildo akademie
Postbox 1268
12122 Berlin, D
born@bildo.de

Thiago Boud' Hors
Ave Angelica, 1016,
apt 7P
01228-100 São Paulo, BR
tibo@distopia.com

Jennifer Bowers
4 Sheffield Circle
Loudonville, NY 12211,
USA
jlb1624@osfmail.jsc.rit.
edu

Brad Brace
520 3rd St. 4th Fl.
San Francisco, CA 94107,
USA
bbrace@netcom.com

Breeze
47 the Avenue
Mt. St. Thomas, NSW
2500, AUS
mezandwalt@wollongong.
starway.net.au

Jochen Brennecke
298 Mulberry St #5B
New York, NY 10012, USA
jochen@hyperart.com

Kevin-Sawad Brooks
133 W 19th St. 3rd Fl.
New York, NY 10011, USA
sawad@utensil.net

Laurie Brown
457 Fulton St. 4W
Troy, NY, 12180, USA
brownl2@rpi.edu

Paul Brown
2 Susan Court
Cumbria, QLD 4130, AUS
paul_brown@siggraph.org

Dave Bruckmayr
Kelsterbacherstr. 46
60528 Frankfurt/M., D
dave@twinwave.net

Thomas Brühlmann
thomasb webdesign
Trüllbuch 83a
8207 Schaffhausen, CH
thomas@thomasb.com

Koen Bruynseels
Noosphere
Vlamingstr.116
3000 Leuven, B
koen@sesuadra.org

Andreas Bucher
TA Media AG
Werdstrasse 21
8021 Zürich, CH
andreas.bucher@tamedia.
ch

Graham Budgett
567 Via Rueda
Santa Barbara, CA 93110,
USA
budgett@humanitas.ucsb.
edu

Gwek Bure-soh
CICV Pierre Schaeffer
Château Eugène Peugeot
25310 Hérimoncourt, F
buresoh@club_internet.fr

Jeffrey Burns
Krusauer Str. 25
12305 Berlin, D
jeff@berlin.snafu.de

Muriel Burns
Arroyo Mocho Elementary
School
1040 Florence
Livermore, CA 94550,
USA
theburns@pacbell.net

Torsten Zenas Burns
1174 19th St.
Oakland, CA 94607, USA
tiller@sirius.com

CAD in der Architektur
El. Lissitzky Str.1
64287 Darmstadt, D
franken@cad.architektur.
th-darmstadt

Andrea Cals
AS Cibernéticas
Rua Porto Uniao, 39
Brooklin Novo
São Paulo 04568-020, BR
dedeia@asciberneticas.
com

Beth Carey
27 St. Marks Place,
Apt. 4A
New York, NY 10003,
USA
bcarey@interport.net

Teri Williams Carnright
8110 Thornewood Drive
Hixson, 37343, USA
teri@enchantress.net

Linda Carpentier
Galerie Gala
1260, rue Notre-Dame
Trois-Rivières, CDN
galerie.gala@tr.cgocable.
ca or lcarp

Teresa Carroll
125 St. Paul Str., Apt 1315
Rochester, NY 14604,
USA
teresa_carroll@mlsonline.
com

Clifford Caruthers
3716 Baltimore #4
Kansas City, MO 64111,
USA
cliffc@solar.sky.net

David Casacuberta
Universidad Autonoma de
Barcelona
08193 Bellaterra, E
ilff3@cc.uab.es

Jorge Castro
macshop
fructuoso rivera 241
5000 Cordoba, RA
jcastro@reidel.com.ar

Emmanuel Cennelier
opixido
147 bis, rue du chemin
vert
75011 Paris, F
opixido@club-internet.fr

Luca Ceriello
Via Nofilo, 33
84080 Cologna (SA), I
tumach@intelligencia.com

Rodney Chang
Last Place.com
2119 North King St. #206
Honolulu, HI 96819, USA
pygoya@pixi.com

Miguel Chevalier
230, rue St. Charles
75015 Paris, F
miguel@club-internet

Chris Chomick
5248 52nd Ave. N.
St. Petersburg, FL 33709,
USA
chomedolls@earthlink.net

Mike Chwastiak
mediaCollision
R.R. #1 Booth's Harbour
St. Williams, NoE 1P0,
CDN
creative@sideroad.com

CICV Pierre Schaeffer
Château Eugène Peugeot
BP5
25310 Hérimoncourt, F
ole@cicv.fr

Fabio Ciucci
Via S. Leonardo, 13
55100 Lucca, I
labioc@anfiteatro.it

Stephan Diehl
Bochumer Str. 3
66333 Völklingen, D
diehl@cs.uni-sb.de

David Diggles
GPO Box 1733
Brisbane 4001, AUS
aladrin@aladrin.org

Carl Francis DiSalvo
255 E Kellogg Blvd #401
St. Paul, MN 55101, USA
disalvo@bitstream.net

Fabio Itapura/
Gisela Domschke
18 A Albert St.,
London NW1 7NZ, GB
glenloch@clara.net

Stacy Donati
311 5th St.
P.O.Box 252
Stambaugh, MI 49964,
USA
firefly@portup.com

Petko Dourmana
60, Iaroslav Veshin St.
Bl 9
1408 Sofia, BG
dourmana@bftex.com

Lex Drewinski
Windscheidstr. 29
10627 Berlin, D

Orest Dubay
Mudronova 49
81103 Bratislava, SK

William Duckworth
6109 Boulevard East
West New York, NJ 07093,
USA
Wdckwrth@aol.com

James Duesing
Carnegie Mellon
University School of Arts
5000 Forbes Ave
Pittsburgh,
PA 15213-3890, USA
jduesing@andrew.cmu.edu

Andy Dugas
75 walker Ave, unit 60
Orillia, L3V 7N1, CDN
ajd@webgate.net

Yvon Dumais
4047 Bishop Rd
Chelmsford, PoM 1Lo,
CDN
toymaker@lsys.ca

Lile Elam
P.O.Box 1395
Menlo Park, CA 94026,
USA
lile@art.net

Topher Ellis
1099 Alakea Str., #2300
Honolulu, HI 96813-4500,
USA
the.topher@juno.com

Simon Faithful
e-2, 13 Hague Str.
London E2 6HN, GB
simon@e-2.org

Harald Falkenhagen
Industriestr. 21
27751 Delmenhorst, D
falkenhagen@webmen.de

Bobak R. Farzin
Alpha Lab, UC Berkeley
1169 Etchevery Hall
Berkeley, CA 94720-1777,
USA
bfarzin@uclink4.berkeley.edu

Jean-Luc Faubert
En Faruselle
31290 Mauremont, F
jlf@noname.fr

Marvin Fernandes
Thinkin' Out Loud
Turnerstraat 26III
1076VE Amsterdam, NL
whybe@theoffice.net

Marton Fernezelyi
Center for Culture and
Communication
Orszaghaz u.9
1014 Budapest, H
marci@c3.hu

Lisa Fletcher
Chamade
Communications
P.O.Box 500049
Palmdale, CA 93591, USA
webmaster@wildxangel.com

Ilka Flohrer
FH Anhalt
Seminarplatz 3
06847 Dessau, D
flohrer@mail.des.fh-anhalt.de or hae

Martin Fluch
Franz Gehrstraße 7
2500 Baden, A
mf@ain.at

David Fonteyne
399 routes de seysse
31100 Toulouse, F
dzb@worldnet.fr

Amy Franceschini
Futurefarmers
1201 B Howard St.
San Francisco, CA 94103,
USA
ame@sirius.com

Nicolas Frespech
CICV Pierre Schaeffer
Château Eugène Peugeot
25310 Hérimoncourt, F
immonde@wanadoo.fr

Holger Frieße
Schönfließer Str. 1
10439 Berlin, D
fragen@antworten.de

Masaki Fujihata
Lorenzstrasse 19
76135 Karlsruhe, D
masaki@zkm.de

Didier Gaboulaud
CNBDI
121, rue de Bordeaux
16000 Angoulême, F
din@cncdi.fr

Gerald Ganglbauer
Gangan Publishing
P.O.Box 522
Strawberry Hills, NSW
2012, AUS
gerald@gangan.com

Paul Garrin
pgMedia
11E. 4th St. 2F
New York, NY 10003,
USA
info@pgmedia.net

Jens Geelhaar
Werrgasse 7
69120 Heidelberg, D
jg@artgentur.de

Marek Gibney
Griesstr. 31
20535 Hamburg, D
meta@elcafe.com

Joe Gillespie
Pixel Productions
39 Ripley Gardens
London SW14 8HF, GB
joe@pixelp.co.uk

Erin Gilligan
148 Rancho Bonito Circle
Petaluma, CA 94954, USA
ering@sonic.net

Madge Gleeson
Western Washington
University
Bellingham, WA 98225,
USA
mgleeson@cc.www.edu

Ghislaine Gohard
14, rue Gaultier
92400 Courbevoie, F
gg@francenet.fr

Stuart Gold
Bauer Gold Associates
Grove House, 2(b)
Lichfield Gr
London N3 3JP, GB
sgold@bauergold.co.uk

Barry Goldberg
Barry's Temple of
Godzilla
49 Dover St. #31
Somerville, MA 02144,
USA
barry@ultranet.com

Ken Goldberg
Alpha Lab, UC Berkeley
1169 Etchevery Hall
Berkeley, CA 94720-1777,
USA
goldberg@ieor.berkeley.edu

Jeff Gompertz
60 Bery St.
Brooklyn, NY 11211, USA
jeff@fakeshop.com

Chet Gottfried
C+S Gottfried
1912 Saddle Rock Road
Holbrook, NY 11741, USA
chet@lookoutnow.com

Terry Gould
143 Central Drive
Ancaster, ONT L9G 2A3,
CDN
starhawk@art.net

Olivier Goulet
CICV Pierre Schaeffer
Château Eugène Peugeot
25310 Hérimoncourt, F
goulet@wanadoo.fr

Valéry Grancher
53, rue de Seine
75006 Paris, F
vgranger@imaginet.fr

David Guez
CICV Pierre Schaeffer
Château Eugène Peugeot
25310 Hérimoncourt, F
artotem@club_internet.fr

Kristrun Gunnarsdottir
Lundur, Kopasker 671, IS
kristrun@rhi.hi.is

Latifa Habib
Großgeschaidt 5
90562 Heroldsberg, D
info@habib.de

Hermann-Josef Hack
Hangweg 11
53757 St. Augustin, D
hackhyper@aol.com

Ian Haig
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Jean-Philippe Halgand
21, rue frère
33000 Bordeaux, F
Pericles@insat.com

Chris Hall
1110 Standard Dr.
Atlanta, WA 30319, USA
milhouse83@mindspring.com

Valerie Hallier
133 Water St., Apt.2G
Brooklyn, NY 11201, USA
killlilil@pointfive.com

Anne E. Harris
Gaelic Wolf Consulting
352 Troon Road
Dover, DE 19904, USA
gaelwolf@magpage.com

Auriea Harvey
Entropy8 Digital Arts
114 East 1st St. #20
New York, NY 10009,
USA
chaos@entropy8.com

Timcke Henning
Ideen Werft22
Stadtturmstr. 5
5400 Baden, CH
staff@werft22.com

Inju Heo
8150 Lakecrest Dr. # 719
Greenbelt, MD 20770,
USA
inju@pluto.ee.cua.edu

Mario Hergueta
Dagobert Str.2
55116 Mainz, D
artform@pop.uni-mainz.de

Lynn Hershman
1935 Filbert St.
San Francisco, CA 94123,
USA
lynn2@well.com

Garnet Hertz
1202 Victoria Ave
S7H 1Y8 Saskatoon, CDN
garnet@vividworks.com

Scott Hessels
Damaged Californians
5632 Van Nuys Blvd.
#350
Van Nuys, CA 91401, USA
dcals@damagedcalifornia.com

Brian Heyse
a&b webdesign
Friedrich Engels Str. 12
13156 Berlin, D
webmaster@aubweb.com

Roland Hille
Florianig. 49
1080 Wien, A
r.orlando@magnet.at

Rikus Hillmann
De:Bug
Brunnenstr. 196
10119 Berlin, D
jr_hillmann@metadesign.de

Urs Hirschberg
ETHZ, HIL D 74.3
8093 Zürich, CH
hirsch@arch.ethz.ch

Verena Holznecht
Umhausen 50
5441 Umhausen, A

Peter W. Horton
4220-2 Hutchinson River
Parkway East
Bronx, NY 10475, USA
Cyberbrain@aol.com

A.-Scott Howe
Plug-In Creations
P.O. Box 627
Wrightwood, CA 92397,
USA
ash@ipc.kajima.co.jp

Arnulf Huck
Teleaction Services
Ludwig Erhard Str. 16a
61440 Oberursel, D
arnulf@augur.de

Allan Hunt-Badiner
teKnosen @ction
websites
Deer Point
Big Sur, CA 93920, USA
ahbadiner@igc.org

Leslie Huppert
Hilschbacherstr. 31
66292 Riegelsberg, D
leslie@internett.de

I/O/D
42 Clink Street Studios
Clink St.
London SE1 9DG, GB
EscapeCommittee@compuserve.com

Koji Ito
1-8-5-405 Ohasi
Megoru-ku
Tokyo 153-0044, J
itok@imgsrc.co.jp

Fransje Jekpes
Egelantiersstraat 172
1015 PT Amsterdam, NL
fransje@xs4all.nl

Lisa Jevbratt
345 N. Third St. #4
San José, CA 95112, USA
jevbratt@cadre.sjsu.edu

Kazys Jocienis
Seamen's Hospital
Liepojos 45
5800 Klaipeda, LT
kj.l@klaipeda.omnitel.net

Jodi
Franshalsstraat 61
2162 CL Lisse, NL
404@jodi.org

Tiia Johansson
E-Media Centre
Estonian Academy of Arts
Tartu mnt. 1
0001 Tallinn, EV
xtiiax@hotmail.com

Sue Johnson
142 East 13th St.
New York, NY 10003,
USA
suej@picture-projects.com

Sergi Jorda
Vila i Vila 101 1-2
08004 Barcelona, E
sergi@harrison.upf.es

Lilian Jüchtern
Friedelstr. 45
12047 Berlin, D
lilinfag@linux.zrz.tu-berlin.de

Briam Judy
10335 Battleridge Pl.
Montgomery Village,
20886, USA
bjudy@booaholler.com

Akira Kale
D.I.G Düren Independent
Graphics
Dresdener Str. 8
52351 Düren, D
A.Kale@Dialup.Soco.de

- Jürgen Kannler
Postart
Brückenstr. 22
86153 Augsburg, D
thieme@HTMO.de
- Bryan Kaplan
513 North Market
Maryville, 64468, USA
i211203@acad.nwmissouri.edu
- Kelani
902 Plantation DR NE
Lenoir, NC 28645, USA
kelani@kelani.com
- Raivo Kelommes
Estonian Academy of Arts
Tartu mnt. 1
0001 Tallinn, EV
raivo@artun.ee
- Andruid Kerne
New York University
519 W. 26th St,
Suite 5000
New York, NY 10001, USA
andruid@mrl.nyu.edu
- Omar Khan
66 Cumberland St.
San Francisco, CA 94110, USA
omar@harappa.com
- Lars Kindermann
Bismarckstr. 15
91054 Erlangen, D
kindermann@forwiss.de
- Martin Kippenberger
Centre pour l'image
contemporaine
5, rue du Temple
1201 Genève, CH
sgg@sgg.ch
- Knowbotic Research
Schillingstr. 32
50670 Köln, D
kr+cf@khm.de
- Bernd Kolb
I-D Gruppe
Dewanger Str. 22
73457 Essingen-Forst, D
torstenh@idgruppe.de
- Fevzi Konuk
Hiltschbacherstr. 31
66292 Riegelsberg, D
fekoo000@stud.uni-sb.de
- Franz Krahberger
Literatur Primär
Schönburgstr. 44/9
1040 Wien, A
crow@thing.at
- Popov Kroum
WebDezign
6 Alexander Jendov Str.
1113 Sofia, BG
webdezign@art.bg
- Berislav Krzic
Cesta o. avgusta 8d
1410 Zagorje ob Savi,
SLO
veselinka.stanisavac@siol.net
- Mike Kuniavsky
660 Third St. 4th Fl.
San Francisco, CA 94107, USA
erik@wired.com,
mikek@wired.com
- Maeda Kunihiro
Tokyo Aoyama Saryo
Plaza Harajuku #301
4-19-8 Ji, Tokyo,
150-0001, J
setsuhan@libra.bekkoame.or.jp
- Harry Kurz
Weidesgrün 18
95152 Selbitz, D
harry_kurz@hof.baynet.de
- Claude Lamarche
C.P.1123
Jonquière, QC G7S 4K7,
CDN
2npc@videotron.ca
- Simon Lamunière
Centre pour l'image
contemporaine
5, rue du Temple
1201 Genève, CH
sgg@sgg.ch
- Arthur Lance
glassdog world media
76 Lexington St.
Auburndale, MA 02166,
USA
lance@glassdog.com
- Tina LaPorta
250 East Houston St.
Penthouse B
New York, NY 10002,
USA
laporta@interpot.net
- Patrick Larum
Comma-Q Architecture
111 South Grand Ave.
Studio 22
Bozeman, MT 59715, USA
roadway@loggia.com
- Christian Lavigne
1, Cour de Rohan
75006 Paris, F
lavigne@toile-metisse.org
- Artemy Lebedev
Web Design Studio
Voznesensky per. 20,
str.3
103009 Moscow, R
tema@tema.ru
- Anne Olivia LeCormec
Conservatoire National
des Arts et Metiers
292, rue Saint Martin
75141 Paris cedex 03, F
lecormec@cnam.fr
- Jan Leduc de Lara
R. Jose Piragibe
05585-040 São Paulo, BR
leduc@isi.usp.br
- Michel Lefebvre
4646 Clark
Montreal H21 214, CDN
topo@mlink.net
- Antti Leino
Henry Fordinkatu 6
00140 Helsinki, SF
antti.leino@satama.com
- Marketta Leino
Yläaitankatu 4 A 23
40320 Jyväskylä, SF
marketta@art.net
- Ingo Lie
Uelzestraße 6a
30177 Hannover, D
lie@rotundblau.com
- Robert Lieser
127, rue de la gare
3355 Leudelage, L
rob@pt.lu
- Hsin Hsin Lin
Infotech Research &
Consultancy
Robinson Rd,
P.O.Box 3216
Singapore 903216, SGP
artist@lhham.com.sg
- Stephen Linhart
1106 North Pleasant St.
Amherst, MA 01002, USA
stephen@stephen.com
- John Little
SAIC
600 Gemini
Houston, TX 77058, USA
john.w.little@cpmx.saic.com
- Annette Loudon
1163 Pine St. #8
San Francisco, CA 94109,
USA
annette@construct.net
- Boileau Lowell
45 Colorado
Highland Park, MI 48203,
USA
prixars@bhere.com
- Alia Luria
Elephy Designs
J.W.Reitz Union,
Suite C2.409
Gainesville, FL 32614,
USA
thephreak@hockeyphreak.com
- John Lycette
Carbon, Suite 6,
250 Gore St., Fitzr.
3065 Melbourne, AUS
- Darryl Lyons
30 Windsor St.
4114 Logan City,
Queensland, AUS
acheron@acheron.org
- Sanaka Makoto
Maborosi-Dan
Toranomon 1-16-4 2F
Minato-ku, J
sanaw@daz.so-net.or.jp
- Judy Malloy
Arts Wire
5306 RidgeView #5
El Sobrante, CA 94803,
USA
jmalloy@artswire.org
- Pamela Manning
21 Tarcutta St.
Cleveland, Brisbane 4163,
AUS
gemin@powerup.com.au
- Jura Margulis
15 Charles Plaza #2101
Baltimore, MD 21201,
USA
juragaga@peabody.jhu.edu
- Jenny Marketou
189 Franklin St. #391
New York, NY 10013, USA
jmarketo@thing.net
- Raul Marroquin
De Hoeksteen Live
Amstel 82
1017 AC Amsterdam, NL
ksteen@dds.nl
- Juliet Martin
450 6th Ave #2F
New York, NY 10011, USA
- Uwe Müller
Diözesanmuseum Köln
Roncalliplatz 2
50667 Köln, D
v@cyberservices.com
- Matt Mullican
Centre pour l'image
contemporaine
5, rue du Temple
1201 Genève, CH
sgg@sgg.ch
- Wolfgang Nagy
Virtuality Club Austria
Laxenburgerstr. 24
1100 Wien, A
virtwolf@netway.at
- Yuzo Nakano
1420 45th St., No 35
Emeryville, CA 94608,
USA
yuzo@dnai.com
- Mark Napier
451 East 14 St. #12H
New York, NY 10009,
USA
Napier@interport.net
- Keith Netto
13 Donald Str.
Blackburn South
Melbourne, 3130, AUS
lucidweave@usa.net
- Yann Nguyen-Minh
9, Allée Léon Gambetta
92110 Clichy, F
yann.nguyen.minh@hol.fr
- Dariusz Nowak-Nova
Ułanska 9 m. 150
40-887 Katowice, PL
nova@zeus.polsl.gliwice.pl
- Lialina Olia
Begovoy pr. 9-69
125 284 Moskau, R
olialia@cityline.ru
- Christopher Pacione
1217 Filson Str.
Pittsburgh, PA 15212,
USA
pacione@andrew.cmu.edu
- Jean-Marie Palacios
14, Ave Maximilien
Robespierre
94400 Vitry-sur Seine, F
artpjm@club-internet.fr
- Francisco Palacios Chaves
Tetraware Infográfica
Juan Valera, n°7,2°H
Malaga, E
tware@vnet.es
- Melentiev Pandilovski
Soros Center for
Contemporary Arts
Orch Nikolov 109
91000 Skopje, MAK
mpandil@soros.org.mk
- Zoran Pantelic
Association Apsoluto
Milana Rakica 15
21000 Novi Sad, YU
apsolutn@eunet.yu
- Christian Paraschiv
152, rue Rateau,
Atelier no.8
93120 La Courneuve, F
paras.c@infonie.fr
- Nancy Paterson
475 The West Mall #1513
Etobicoke, Ontario M9C
4Z3, CDN
nancy@utcc.utoronto.ca
- Muliani Patinals
106 Tiang Bendera 2
Jakarta, 11230, RI
patinals@graduate.org
- Mark Peden
3 Heathfield Rd
Coventry CV5 8BT, GB
mark@mousedown.demon.co.uk
- Henrique Penha
74 Bay State Rd #4
Boston, MA 02215, USA
hpenha@gmail.com
- Christian Perrot
Global Theatre Network
4-5 Ave de la Toison d'or
1000 Bruxelles, B
helene.abrand@nirvanet.net
- Chris Perry
114 Londonderry #4
Lexington, KY 40504,
USA
ckp@mindspring.com
- Rosmary Pham
GPO Box 694 Civic
Square
Canberra, 2608, AUS
xanadu@webone.com.au
- Michael Pilla
355 Lexington Ave.
New York, NY 10708,
USA
mpd@tiac.net
- Niels Bonde
The artnode.dk group
Trepkasgade 4-1.th.
2100 Copenhagen East,
DK
pingel@artnode.dk
- Rob Poel
Fusionary Media
820 Monroe NW,
suite 212
Grand Rapids, MI 49507,
USA
rpoel@fusionary.com
- Daniel Poiroux
62, rue Monge
75005 Paris, F
olala@design-3d.com
- Anko Ankwitsch
Potsdamer Str. 77
10785 Berlin, D
kp@tagesspiegel.de
- Dennis Poon
FontGeving
701 Minnesota St. #210
San Francisco, CA 94107,
USA
dpoon@iconmedialab.com

Simon Pope
I/O/D
42 Clink St. Studios
Clink, London SE1 9DG,
GB
EscapeCommittee@compu
serve.com

Martin Post
Außerhalb 5a
55437 Ober-Hilbersheim,
D
mp@dna.de

Simon Poulter
62 East St.
Bridport, Dorset DT6 3LL,
GB
simon@poulter.demon.
co.uk

Derek Powazek
[Po.WAH.zek] Prod.
71 Prosper St.
San Francisco, CA, USA
derek@powazek.com

Anders Qvicker
Prastbacken 6
793 60 Siljansnas, S
anders.qvicker@aq-a-d.se

Joseph Rabie
Magelis
129, rue Gaston
Doumergue
31170 Tournefeuille, F
joe@magelis.com

Melinda Rackham
59 Werri St.
Werri Beach 2534, AUS
melinda@subtle.net

Ravi Rajakumar
240 Meeker Ave.#3
Brooklyn, NY 11211, USA
ravinet@mindspring.com

Miroslaw Rajkowski
St. Dubois 21 m. 17
50 207 Wrocław, PL
raju@sun20.wccs.wroc.pl

Vernellia R. Randall
The University of Dayton
School of Law
Dayton, OH 45469-2772,
USA
randall@udayton.edu

Raino Ranta
Graniittitie 15 A 23
00710 Helsinki, SF
raino.ranta@uih.fi

Sonya Rapoport
6 Hillcrest Court
Berkeley, CA 94705-2805,
USA
rapop@socrates.berkeley.
edu

Peter Reichel
Originalab
Torget 6, Box 2
79321 Leksand, S
peter@originalab.se

Harald Göttes
xarch
Mandelstr.33
8010 Graz, A
splitterwerk@computer
haus.ac.at

Andrew Reitemeyer
Stader Postweg 32
27721 Ritterhude, D
kiwano@t-online.de

Shara Rendell-Smock
141 Coral Way East
Indianantic, FL 32903,
USA
ssmuck@juno.com

Marcel Richter
Universität Wien
Althanstr. 14
1090 Wien, A
marcelrichter@geocities.
com

Albert Kuhn/Jürg Riedweg
Zeltweg 26
8032 Zürich, CH
warum@swix.ch

Alexander Riss
Am Schöpfwerk 31/2/61
1120 Wien, A
e9625840@student.
tuwien.ac.at

Keith Roberson
Florida State University
Tallahassee,
FL 32306-2037, USA
keith@ole.fsu.edu

Margaret Rocconi
3002 Southaven Dr.
Hattiesburg, MS 39402,
USA
megroc@netdoor.com

Tony Rockliff
Cybertown
880 Mandalay Ave.,
#305-5
Clearwater Beach, FL
33767, USA
trock@cybertown.com

Sarah Rodgers
Impulse Music
Consultants
18 Hillfield Park,
Muswell Hill
London N10 3QS, GB
impulse@impulse-
music.co.uk

Nelli Rohtvee
Estonian Academy of Arts
Tartu mnt. 1,
0001 Tallinn, EV
xnellix@hotmail.com

Peter Rosen
Creativity Cafe
2263 Sacto St. #2
San Francisco, CA 94115,
USA
peter@creativity.net

James Roven
385 Canal St.
New York, NY 10013, SA
roven@ematerial.com

Dianna Rowland
P.O. Box 271
Ortonville, MI 48462,
USA
diannacam@yahoo.com

Cynthia-Beth Rubin
Suite 100,
306 Thayer Str.
Providence, RI 02906,
USA
cbrubin@brainiac.com

Yannis Pannieras/
Marc Rudolph
3600 Ave du Parc
#A2610
Montreal, QC H2X 3R2,
CDN
rudolph@total.net

Timothée Ingen-Housz
CICV Pierre Schaeffer
Château Eugène Peugeot
25310 Hérimoncourt, F
eleonore@imaginat.fr

Debbie Salemink
Gsign
Overtoom 213A
1053KE Amsterdam, NL
gsign@xs4all.nl

Umberto Sartori
Dorso Duro 604
30123 Venezia, I
venetian@tin.it

Andrew Sather
Adjacency
2020 17th Str.
San Francisco, CA 94103,
USA
andrew@adj.com

Herbert Schager
Im Tal 11
4040 Linz, A
h.schager@servus.at

Karin Schiepan
J.W.Kleinstr. 72/8-44
4040 Linz, A
karin@wist.uni-linz.ac.at

Richard Schindler
Günterstalstr. 75
79100 Freiburg, D
schirich@ruf.uni-
freiburg.de

R. David Schmelzer
1703 W. 3rd Ave
Brodhead, WI 53520,
USA
rdavid@brodnet.com

Jens Schmidt
Via Mercadante 8
20124 Milano, I
yenz@micronet.it

Markus Schönmann
SZM Studios
Medienallee 7
85774 Unterföhring, D
markus.schoenmann@
szm.de

Gertrud Schrenk
Hauptstr. 82
67310 Hettenleidelheim,
D
schrenk@itwm.uni-kl.de

Christoph Schröder
Brückenstr. 5
86153 Augsburg, D
shroeder@t-online.de

Lillian Schwartz
Lucent Technologies
600 Mountain Ave.
Murray Hill, NJ 07974
lil@research.bell-labs.com

Jonathan Scott
Pixel
119 West 23rd St.
Suite 502
New York, NY 10011, USA
jscott@pixelny.com

Ralph Segert
Alte Weststr. 7
44892 Bochum, D
segert@rare.de

Manfred Seifert
Stadtring 142
064720 Michelstadt, D
ManSei@t-online.de

Nikolai Selivanov
Soros Centre for
Contemporary Art
Cherniakhovskogo 4-A
125319 Moscow, R
energy@rsuh.ru

Jacques Servin
811 Page St., #4
San Francisco, CA 94117,
USA
jacq@quake.net

Matthew Sheffield
Unews.com
5327 Holmes St.
Kansas City, KS 64110,
USA
webmaster@unews.com

Nobuhiro Shibayama
Four "D" Corp.
Minamiaoayama MBD.
Bldg 2F, 3-3
Tokyo, 107-0062, J
shivaya@nisiq.net

Jim Shifflett
3660 Canyon Crest Rd.
Altadena, CA 91001, USA
gem@telespan

Atsushi Shinjoh
I, 3 - 95 Ryouke-chou
Oogaki, Gifu 503, J
kaminari@amas.ac.jp

Gregg Shinkfield
32 Waverley Ave
Glenfield, Auckland, 1310,
NZ
shinkfld@ihug.co.nz

Hope Shipp
3524 Pickett Rd
St. Joseph, MS 64503,
USA
shipp@ponyexpress.net

Ferenc Studinger
Hunyadi u.40
7625 Pecs, H
studinger@freemail.c3.hu

Amadeusz Swiderski
25511 Rapid Falls Rd
Laguna Hills, CA 92653,
USA
amaswider@hotmail.com

John Szinger
Zing-Man Productions
750 Florales Dr.
Palo Alto, CA 94306, USA
szinger@interval.com

Joseph Tabbi
University of Illinois at
Chicago
601 South Morgan St
Chicago, IL 60607, USA
jtabbi@uic.edu

Lorenzo Taiuti
Via S. Angelo in
Pescheria 28
00186 Rom, I
md3169@mclink.it

James Taylor
1267 Ave A #12
Battle Creek, MI 49015,
USA
benko@voyager.net

Nell Tenhaaf
106 Helena Ave
Toronto, ONT M6G 2H2,
CDN
tenhaaf@yorku.ca

Eugene Thacker
84 Broadway, Apt 2S
Brooklyn, NY 11211, USA
maldoror@eden.rutgers.
edu

Paul Thomas
119 Grosvenor Rd
Perth 6050, AUS
phomas@odyssey.apana.
org.au

Ray Thomas
P.O.Box 14872
San Francisco, CA 94114,
USA
rtmark@paranoia.com

Ansgard Thomson
Box 8
Fort Assiniboine,
TOG-1A0, CDN
thomson@lands.ab.ca

Helen Thorington
New Radio and
Performing Arts
120 Tysen St.
Staten Island,
NY 10301-1120, USA
newradio@interport.net

Vicky Tiegelskamp
Kastanienallee 46
10119 Berlin, D
vicky@berlin.snafu.de

Andreas Trottmann
Ideen Werft 22
Stadtturmstr. 5
5400 Baden, CH
ideen@kunst.ch

Hirotu Tokunaga
NTT
UrbanNet, Otemachi Bldg.
17F 2-2-2
Otemachi, Chiyod
Tokyo, 100, J
info@hotwired.co.jp

Paul Trevor
Ellipsis London
55 Charlotte Rd
London EC2A 3QT, GB
paul@ellipsis.co.uk

Trevor R. Trinkaus
Myriad Media Prod.
55 Maitland St.,
Suite 1404
Toronto, ONT M4Y 1C9,
CDN
ttrinkau@acs.ryerson.ca

Myron Turner
333 Bartlett Ave
R3L 0Z9 Winnipeg, CDN
mtturner@cc.umanitoba.ca

Sonia Tyndale
Rising Sun Pictures
40 High Str. &
Convent Ave
New York, NY 10031, USA
anwcc@conyvm.cuny.edu

Robert Wellington
Tantamount Productions
Suite 6/179 Barkly St.
St Kild, Victoria, 3182,
AUS
rob@tantamount.com.au

Sherri White
534 Beaver Bend Rd
Houston, TX 77037-2003,
USA
shwhite@ibm.net

Terri-Ann White
10 Myrtle St.
Perth, 6000 Western
Australia, AUS

Zelko Wiener
Laimgrubengasse 19/7
1060 Wien, A
zelko.wiener@hermes.
hsak.ac.at

Henry S. Wild
Wild Graphics
1010 Madrone Lane
Petaluma, CA 94952, USA
swild@sonic.net

Bruce D. Wilson
Moss Brook Arts
414 West River St.
Orange, MA 01364, USA
mossbrook@mossbrook.
com

Michael Wilson
7 Pillars Partners
10475 Bellagio Rd
Los Angeles, CA 90077,
USA
partners@7pillars.com

Stephen Wilson
San Francisco State
University
1600 Holloway Ave
San Francisco, CA 94132,
USA
swilson@sfsu.edu

J.T. Wine
1135 Bush St. #14
San Francisco, CA 94109,
USA
jtwine@jtwine.com

Nick Wray
27 Princes Ave.
Finchley, London N3 2DA,
GB
nick@paperwork.demon.
co.uk

Keigo Yamamoto
24-10, Oomura-Cho
Fukui City, 919-0316, J
keigo@nn.iij4u.or.jp

SangGu Yoon
#104-568 W. 16th Ave
Vancouver, BC V5Z 1S4,
CDN
sangy@griffin.multimedia.
edu

John Young
JYA/Urban Deadline
251 West 89th Str.,
Suite 6E
New York, NY 10024,
USA
jy@jya.com

Horacio Zabala
Centre pour l'image
contemporaine
5, rue du Temple
1201 Genève, CH
sgg@sgg.ch

Brigitte Zacek
Zeltgasse 1/19
1080 Wien, A
b.zacek@magnet.at

Edward Zajec
516 Kensington Rd
Syracuse, NY 13210, USA
ezajec@syr.edu

Peter Zale
Peter Zale Paradezign
2559 Saybrook Rd.,
University Heights
Ohio, 4411, USA
peterzale@en.com

Andrea Zapp
Cuvrystr. 33
10997 Berlin, D
zapp@berlin.snafu.de

Gary Zebington
1/389 Crown St.
Surry Hill, Sydney 2010,
AUS
garu@merlin.com.au

Neil Zusman
Video Overlook
235 E.26 St. 2B
New York, NY 10010
zusman@earthlink.net

Louis F. Zygaldo
L F Z Studio
403 E. 3rd St.
Sandwich, 60548, USA
Merlin@LightWizard.com

Yukari Ando
Katahira 2-29-5-405
Kawasaki 215-0023, J
murasaki@jca.ax.apc.org

Josephine Anstey
EVL
851 S. Morgan Rm 1120
SEO
Chicago, IL 60607, USA
anstey@evl.uic.edu

Björn Askefoss
Nedrevei 8
3183 Horten, N
askefoss@notam.uio.no

Wolfgang Bachschneider
C-ART Design Studios
Unertlstr. 11
80803 München, D
whb@eggs.de

Soo-Ah Bae
309 West 30th St. #6B
NYC, NY 10001, USA
SOOAHBAE@prodigy.net

Robin Bargar
Machine Child
Performance Collective
2019 Burlison Ave.
Urbana, IL 61801, USA
rbargar@ncsa.uiuc.edu

Will Bauer
Transition State Theory
Group
Hortaleza 100, 1-D
28004 Madrid, E

Scott Becker
P.O. Box 578956
Chicago, IL 60657-8956,
USA
artscb@interaccess.com

Burton Beerman
Virtual Media Foundation
713 Champagne Ave.
Bowling Green, OH
43402, USA
bbeerma@opie.bgsu.edu

Laura Beloff
Pengerkatu 4A II
00530 Helsinki, SF
lbeloff@muse.calarts.edu

Karen Benarrouch
Z.A. Production
64, rue de la Folie
Méricourt
75011 Paris, F
zap@club-internet.fr

Maurice Benayoun
Z.A. Production
64, rue de la Folie
Méricourt
75011 Paris, F
mbenayoun@compuserve.
com

Jon Berge
pARTners Multimedia
Services
753 Oak St.
Columbus, Ohio 43205,
USA

Rodney Berry
5 Tower St.
Clovelly, Sydney 2031,
AUS
rodney@proximity.com.au

Bino/Cool/Cybeard
Asogatan 207
11632 Stockholm, S

Hisham Bizri
EVL
851 S. Morgan St.,
Room 1120
Chicago, IL 60607-7053,
USA
bizri@evl.uic.edu

Bruce Blumberg
MIT Media Lab
20 Ames St.
Room E15-311
Cambridge, MA 02139,
USA
bruce@media.mit.edu

Roberto Bocci/
Simone Paterson
Via Certosa 122
53100 Siena, I

Philippe Boissonnet
6074, ave. du Parc
Montreal H2V4H3, CDN
Philippe_Boissonnet@
uqtr.quebec.ca

Carol-Ann Braun
32, rue du Javelot
75013 Paris, F
100443.3663@
compaserve.com

Peter Broadwell
2325 Cornell St.
Palo Alto, CA 94306-1314,
USA

Beat Brogle
Güterstr. 119
4053 Basel, CH
amorph@datacomm.ch

Ton Bruynel
Keizersgracht 626
1017 ER Amsterdam, NL

Michael Buchwald
Pixfixion
19 Heisesgade
2100 Kopenhagen O, DK
michbuch@centrum.dk

Graham Budgett
567 Via Rueda
Santa Barbara, CA 93110,
USA
budgett@humanitas.ucsb.
edu

Jeffrey Burns
Krusauer Str. 25
12305 Berlin, D
jeff@berlin.snafu.de

Jim Campbell
1161 De Haro St.
San Francisco, CA 94107,
USA
73677.2706@
compuserve.com

Mario Canali
Studio Canali
Viale Bligny, 29
20136 Milano, I
canali@planet.it

Jean-François Cantin
3778 Saint-Laurent, #403
Montreal, H2W 1X6, CDN
jfcantin@Media
Renaissance.com

Clilly Castiglia
NYU Media Research Lab
719 Broadway
New York, NY 10003,
USA

Ivan Chabanaud
CICV Pierre Schaeffer
Château Eugène Peugeot,
B.P.5
25310 Hermoncourt, F

Daniel Churchill
Singapore Polytechnic
500 Dover Road
Singapore 139651, SGP
daniel@sp.ac.sg

Tom Coffin
506 W. William
Champaign, IL 61802,
USA
coffin@art.net

Susan Collins
The Slade School of Fine
Art
Gower St.
London WC1E 6BT, GB
susan.collins@ucl.ac.uk

Melanie Crean
161 W. 16th St. #6d
New York, NY 10011, USA
melanie@sva.edu

Michael Saup
supreme particles
Fürstenbergerstr. 167
60322 Frankfurt/M., D

Andrew Dahley
MIT Media Lab
20 Ames St.,
Room E15-445
Cambridge, MA 02139,
USA
andy@media.mit.edu

Stellah + Bennett De Ville
55 Erskine St.
Melbourne 3051, AUS
stellah@majestic.net.au

Bill Vorn/
Louis-Philippe Demers
6585 Jeanne-Mance,
Unit 301
Montreal H2V 4L1, CDN

Wolfgang Ziemer/Eugenija
Demnievska
2, rue Garibaldi
93100 Montreuil, F
wziemer@netcologne.de

Sharon Denning
8 Mercer St. 3rd Fl.
Jersey City, NJ 07302,
USA
denning@panix.com

Claudio Knöpfli Diolo
Simonstr.2
3012 Bern, CH

Christian Dögl
virtual real-estate
Breite Gasse 3/2
1070 Wien, A

Margaret Dolinsky
EVL
851 South Morgan St.
RM 1120 S
Chicago, IL 60607, USA
dolinsky@evl.uic.edu

Toni Dove
115 West Broadway
New York, NY 10013, USA
tdoveqaol.com

Erwin Driessens
Driessens/Verstappen
Eikenweg 9 e
1092 BW Amsterdam, NL

Alejandro Dron
500 Riverside Dr. #3J
New York, NY 10027,
USA
dron@mindspring.com

Christoph Ebener
Kaiser-Wilhelm-Str. 73
20355 Hamburg, D

Jan Edler
kunst und technik
Monbijoustrasse 2-3
10117 Berlin, D

Kurt Endl
Universität Giessen
Hainstr. 27
35444 Biebertal, D

Tucker Michael
Nomad
Böcklinstr. 24
14467 Potsdam, D

Lennart Fahlén
Swedish Institute of
Computer Science
Isafjordsgatan 22
164 29 KISTA Stockholm,
S

Ken Feingold
140 Fifth Avenue
New York, NY 10011, USA
kenf@panix.com

Sidney Fels
ATR MI & C Research
Laboratories
Seika-cho, Soraku-gun
Kyoto, 619-02, J
fels@mic.atr.co.jp

Mikael Fernström/Niall
Griffith/Rachel Toomey
Interaction Design Centre
Univ. of Limerick
Foundation Building
Limerick, IRL

Nina Fischer
Wiener Str. 9
10999 Berlin, D

Sandra Fischer
Knittlingerstr. 32
75417 Mühldorf, D

Dieter Daniels
ZKM
Lorenzstr. 19
76135 Karlsruhe, D

Gerhard Funk
Weesestr. 3
4060 Leonding, A
funk@khs.khs-linz.ac.at

Jens Geelhaar
Werrgasse 7
69120 Heidelberg, D
jg@artgentur.de

Thomas Gerwin
ZKM
Lorenzstr. 19
76135 Karlsruhe, D
tg@zkm.de

Bert Deivert
Högskolan i Karlstad
Universitets gatan 1
651 88 Karlstad, S

Piero Gilardi
Corso Casale 121
10132 Torino, I
piero.gilardi@torino.
alpcom.it

Gustav Gisiger
Am Deich 68/69
28199 Bremen, D
gisvd@vosnet.de

Erin Panttaja
MIT Media Lab
Ames St., E15-315
Cambridge 02139-4307,
USA

Marina Grzinic
ZKM
Lorenzstr. 19
76135 Karlsruhe, D

Gottfried Gusenbauer
Verl. Kirchengasse 15
4040 Linz, A

Kazuhiro Hachiya
Petworks
2-7-4, Higashi, Shibuya
Tokyo 150-0011, J
hachiya@petworks.co.jp

Samia Halaby
The Kinetic Painting
Group
P.O. Box 965
Canal St. Station
New York, NY 10013-
0861, USA
samia@interport.net

Terrence Handscomb
15 Salisbury Garden
Court
Cecil Rd., Wadestown
6001 Wellington, NZ
terrence@netlink.co.nz

Claudia Herbst
1000 Oberlin Dr.
Glendale, CA 91205, USA
cobalt3@earthlink.net

Lynn Herschman
1935 Filbert St.
San Francisco, CA 94123,
USA
lynnz@well.com

Hashimoto Hideyuki
International Academy of
Media Arts and Sciences
3-95 Ryoko-cho
503-0014
Ogaki, Gifu, J
hash@iamas.ac.jp

G.H. Hovagimyan
1, rte de la Gavotte,
Cap Quinze
13015 Marseille, F

Leslie Huppert
Hiltschbacherstr. 31
66292 Riegelsberg, D
leslie@internett.de

Golo Hüsen
Frauenlobstr. 13
55118 Mainz, D

hydra
Gumpendorferstr. 63g/25
1060 Wien, A
hydra@vienna.at

Mamoru Ichikawa
InterArt Corporation
1-15-11-602 Sakura-cho,
Koganei-shi
Tokyo 184-0005, J
ichi_m@f2.so-net.ne.jp

Mogens Jacobsen
Rysensteensgade 16-2. tv.
1564 Copenhagen, DK
jacobsen@artnode.dk

David Jaffe
739 Hilldale Ave.
Berkeley, CA 94708, USA
david@jaffe.com

Jake
230, rue Saint Charles
75015 Paris, F
jake@imaginet.fr

Vibeke Jensen
individual electric
245 W. 38th St. #2W
New York, NY 10018, USA

Janos Korodi/
Adam Kalman
Kalman Maruany u. 46
1123 Budapest, H
jancsi@mts.iriz.hu

Konstantinos Karanikolas
The RMK Group
27 West 20th St. #1202
New York, NY 10011, USA
knk@inch.com

Haruhiro Katayose
Wakayama University
Sakaedani 930
640 Wakayama, J
katayose@sys.
wakayama-u.ac.jp

Paras Kaul
Paras West Productions
P.O. Box 5275
Starkville, MS 39762,
USA
parasw@well.com

Laszlo Kerekes
Stuttgarterstr. 49
12059 Berlin, D

Android Kerne
519 W. 26th St.
Suite 5000
New York, NY 10001, USA
android@mrl.nyu.edu

Werner Kiesel
Erbigweg 4
63743 Aschaffenburg, D

Szabolcs Kiss-Pál
Hársfa u. 25/22
1074 Budapest, H
kspal@intermedia.c3.hu

Marc Kleindienst
Kleindienst + Crew
Designbüro
Seestr. 36, 72764
Reutlingen, D

Tammy Knipp
Florida Atlantic
University, Art Dept.,
Room 106,
777 Glades Rd
Boca Raton, FL 33431,
USA
tknipp@fau.edu

Asano Kohei
Tokyo Institute of
Polytechnics
Honcho 2-9-5
164-8678 Nakano-ku
Tokyo, J
img4b002@t-kougei.ac.jp

Bernd Kolb, I-D Gruppe
Dewanger Str. 22
73457 Essingen-Forst, D
torstenh@idgruppe.de

Darij Kreuh
Velebitska 24
1000 Ljubljana, SLO
darij.kreuh@lily.fri.uni-
ls.si

Klaas Krüger
Nernstweg 27
22765 Hamburg, D
klaas@klaas.com

Jun Kurumisawa
ATR Media Integration &
Communication Research
Lab
Seiko-cho Soraku-gun
619-0288 Kyoto, J
kurumi@mic.atr.co.jp

Akabane Kyo
International Academy of
Media Arts and Sciences
3-95 Ryoko-cho
503-0014 Ogaki, Gifu J

George Legrady
Merz Akademie
Teck Str. 58
70190 Stuttgart, D
george.legrady@
merz-akademie.de

Emanuel Liedl
Hörschingergutstr. 30
4040 Linz, A

Robb Lovell
Arizona State University
Matthews Center Run 242
Tempe AZ, 85287-2102,
USA
cobb.lovell@asu.edu

Rafael Lozano-Hemmer
Hortaleza 100, 1-D
28004 Madrid, E

Michael Lütz
Domagkstr. 33/Haus 38
80807 München, D

Akitsugu Maebayashi
603, 4-15-40
Shimorenjaku Mita
Tokyo 181-0013, J
mae884@din.or.jp

Nadia Magnenet
Thalmann
MIRAlab
24, rue du General
Dufour
1211 Genève, CH
Nadia.Thalmann@cul.
unige.ch

Ivo Mantscheff
D U X
Rainerring 6
2500 Baden, A
d-u-x@nol.at

Jacquelyn Martino
345 Scarborough Road
Briarcliff, NY, 10510, USA
jacquelyn@acm.org

Hiroshi Matoba
NEC Corporation
4-1-1 Miyazaki,
Miyamae-ku
216 Kawasaki, J
matoba@mx6

Andra McCartney
108 Harvie Ave.
Toronto M6E 5K1, CDN

Maggie Orth
MIT Media Lab
20 Ames St.
Cambridge, MA 02139,
USA

Isabela Palau
C/Timbal Nr. 15, B-136
29018 Málaga, E
antoniojcastro@hotmail.
com

Jim Pallas
1311 Bishop Rd
Grosse Pointe
MI 48230-1145, USA
jpallas@gatecom.com

Kyung-Yeon Park
School of Visual Arts
209 East 23 St.
New York, NY 10010, USA
kyungy@sva.edu

Claudio Pinhanez
MIT Media Lab
20 Ames St.,
Room E15-368C
Cambridge, MA 02139,
USA
pinhanez@media.mit.edu

Daniela-Alina Plewe
Franz-Künstler-Str.2
10969 Berlin, D
plewe@is.in-berlin.de

Gilberto Prado
Dept. Multimedios
Cidade Universitaria
13018-970 Campinas, BR
gprado@exatas.pucsp.br

Lisa Prah
333 Manhattan Ave. #2L
Brooklyn NY 11211, USA
lprah@interport.net

Ruth Prangen
Kunsthochschule für
Medien
50823 Köln, D
ruthi@khm.de

Claudio Prati
Avventure in Elicottero
Via Savona 108
20144 Milano, I

Gert-Jan Prins
Quellijnstraat 125
1073 XH Amsterdam, NL
xorgj@xs4all.nl

Sally Pryor
P.O. Box 1001
Darlinghurst 2010, AUS
spryor@ozemail.com.au

Miller Puckette
708 Barbara Ave.
Solana Beach, CA 92075,
USA

Vladan Radovanovic
Radio Belgrade Electronic
Studio
Hilandarska 2
11000 Belgrad, YU

Niels Radtke
GTN/Imagination In
Motion
Ave. de la toison d'or 4/5
1050 Bruxelles, B
niels.radtke@nirvanet.net

Muti Randolph
Praia de Botafogo,
68/601
22250-040 Rio de
Janeiro, BR
muti@muti.com

Peter Ratalitz
Hauptstr. 74
2151 Asparn an der Zaya,
A

Jutta Ravenna
Horstweg 4
14059 Berlin, D

Mark Reaney
University of Kansas
Lawrence, KS 66045, USA
mreaney@ukans.edu

Kate Sparke Richards
5 Tower St.
Sydney, NSW 2031, AUS
kate.richards@uts.edu.au

Kenneth Rinaldo
Emergent Systems
1821 West Hubbard #205
Chicago, IL 60622, USA
krinaldo@hotmail.com

Don Ritter
204, 15 St., 3rd Fl.
Brooklyn, NY 11215, USA
ritter@interport.net

Miroslaw Rogala
Carnegie Mellon
University
Pittsburgh, PA 15213-
3890, USA
rogala@mcs.com

Isabel Ron-Pedrique
CKS
641 6th Ave. 6th Fl.
New York, NY 10011, USA
irp@interport.net

Maria Roussos
EVL, University of Illinois
at Chicago
851 S. Morgan St.,
Room 1120
Chicago, IL 60607-7053,
USA
mroussos@eecs.uic.edu

Vassilios Alexiou
33-34 Hoxton Square
London N1 6NN, GB

Ilija Sallac
Hartmannstr. 6
86159 Augsburg, D
pilot-design@t-online.de

David Sansone
286 East 2nd St. #4c
New York City, NY 10009,
USA
davids@sva.edu

Michael Saup
Supreme Particles
Fürstenbergerstr. 167
60322 Frankfurt/M., D
supreme.particles@
pobox.com

Joachim Schäfer
Grolmanstr. 53/54
10623 Berlin, D
josh@berlin.snafu.de

Jan Schönfelder
Silberfundstr. 33
31141 Hildesheim, D
jschoenf@rz.
uni-hildesheim.de

Jill Scott
Feldegg Str. 54
8008 Zürich, CH
jscott@access.ch

Atsuhito Sekiguchi
International Academy
Media Arts and Sciences
3-95 Ryoike, Ogaki
Gifu 503-0014, I

Grant Signe, of0003
maschinenkuntz
100 Vanderbilt Ave.
Brooklyn, NY 11205, USA
antiorp@tezcet.com

Iztok Smaj
Muni
Efenkova 29
3320 Velenje, SLO

Scott-Sona Snibbe
Interval Research
1801-C Page Mill Road
Palo Alto, CA 94304, USA
scott@snibbe.com

Eric Souëtre
Distinction Moon
51 Farrirsda Road
London EC1, GB
esouetre@compuserve.
com

Kim Soun-gui
Ecole Supérieure des
Beaux-Arts
84, avenue Luminy
13288 Marseille, F
soungui@hol.fr

Dragan Sreco
University of Ljubljana
Trzaska 25
1001 Ljubljana, SLO
sreco.dragan@uni-lj.si

Jörg Stelkens
Tumlingerstr. 12
80337 München, D
stelkens@lrz.
uni-muenchen.de

Sandra Stephens
C-31 Gen Hollow Dr.
Holtsville, NY 11742, USA
sandra@sva.edu

Monika Fleischmann
GMD
Schloss Birlinghoven
53754 Sankt Augustin, D

Ulrich Süsse
Traubergstr. 37
70186 Stuttgart, D
westrich@tandem.s.
shuttle.de

Luca Tanzini
Multimedia
Communication
Laboratory
Via dei Termini 6
53100 Siena, I
Tanzini@media.unisi.it

Krassimir Terziev
Tolstoy - 2, bl.65, ap.1
1220 Sofia, BG
krassit@comedy.art.
acad.bg

The Centre for
Metahuman Exploration
Field Robotics Center
5000 Forbes Avenue
Pittsburgh, PA 15213,
USA
metahuman@ri.cmu.edu

Geoffrey Thomas
24700 McBean Parkway
RL-23
Valencia, CA, 91355, USA
gpthomas@muse.calarts.
edu

Helen Thorington
New Radio and
Performing Arts
120 Tysen St.
Staten Island,
NY 10301-1120, USA

Naoko Tosa
ATR Media Integration &
Communication Labs.
Seika-cho Soraku-gun
Kyoto 619-0288, J

Suzanne Treister
226 Frome St.
Adelaide S.A. 5000, AUS
suzurb@camtech.net.au

Hans Tutschku
Malerstieg 1 a
99425 Weimar, D
tutschku@ircam.fr

Marius van Norden
Van Diemenstraat 9
8023 WX Zwolle, NL
vnorden@euronet.nl

Carla Vannuccini
Multimedia
Communication
Laboratory
Via dei Termini 6
53100 Siena, I

Kapila Vatsyayan/Ranjit
Makkuni
Xerox PARC
3333 Coyote Hill Rd
Palo Alto, CA 94304, USA

Bruno Verdi
Güfra
3942 Raron, CH
cie.bruno-verdi@
bluewin.ch

Ashish Verma
School of Visual Arts
141 W 21 St., 10th Fl.
New York NY 10011, USA
avverma@concentric.net

Fred Wagenknecht
Ritterhufen 1
14165 Berlin-Zehlendorf,
D

Tamás Waliczky
Beregszász út 70
1118 Budapest, H
twaliczky@compuserve.
com

Lifeng Wang
Xing Xing Computer
Graphics
Room 047,
2366 Main Mall
Vancouver BC, V6T 1Z4,
CDN
wang@cs.ubc.ca

David Washington
1326 Lakeview Blvd east
Seattle, 98103, USA
david@carbonflux.net

Gil Weinberg
MIT Media Lab
20 Ames St.
Cambridge, MA 02139,
USA
gili@media.mit.edu

Burkhard Welzel
Mariannenplatz 6
10997 Berlin, D
buwelzel@aol.com

Small David
MIT Media Lab
20 Ames St., E15-315
Cambridge, MA 02139,
USA

Martin Reinhart/
Virgil Widrich
Gumpendorferstr. 28/16
1060 Wien, A
v.widrich@magnet.at

Anja Wiese
Herderstr. 52
40237 Düsseldorf, D
anja@ueu.net

Aaron Williamson
Bedale Gallery
4 Bedale St.
London SE1, GB

Ulrich Willmes
Borchener Str. 88
33098 Paderborn, D
willmes@zv.
uni-paderborn.de

Stephen Wilson
San Francisco State
University
1600 Holloway Ave.
San Francisco, CA 94132,
USA
swilson@sfsu.edu

Robert Wimpfänger
Freytaggasse 1-14/13/5/20
1210 Wien, A

Todd Winkler
Brown University,
Music Dept.
Box 1924
Providence, RI 02912,
USA
Todd_Winkler@brown.edu

Francis Wittenberger
Schleiermangerstr. 13
10961 Berlin, D
francis@babel.de

Christopher Yavelow
YAV Interactive Media
Brederodestraat 47
2042 BB Zandvoort, NL
christopher@yav.com

Dan Zero
SVPA
Po Box 588
Wagga Wagga 2678, AUS

Andras R. Zombath
Grand' Rue
1417 Essertines-Sur-
Yvedon, CH
azombath@blewin.ch

Victor Acevedo
School of Visual Arts
209 E. 23rd St., New
York, NY 10010, USA
vacevedo@aol.com

Jonghyeck Ahn
16841 Kingsbury St. #28
Granada Hills, CA 91344,
USA
jahn@muse.calarts.edu

Su Akyuz
136 East Squire Drive #8
Rochester, NY 14623,
USA
akyuz@kodak.com

Luis Alonso Ocana
Virtual Graphics Inc.
Doctor Pasteur 90
38205 La Laguna, E
vgraphi@cistia.es

Virginie Altayrac
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Bill Alves
1286 Reims St.
Claremont, CA 91711, USA
alves@hmc.edu

Philippe Andrevon
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Gernot Aschoff
SZM Studios
Medienallee 7
85774 Unterföhring, D

Cécile Babiole
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Diego Bajo
Universidad de las Islas
Baleares
07071 Palma de Mallorca,
E
info@studio1.uib.es

Geoffroy Barbet Massin
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Irit Batsry
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Ian Baylis
12-7777-120th St.
Delta BC V4C 696, CDN
dianeb@cwv.ca

Doug Bayne
Nasty Smut Films
Flat 23, 1-19 Regent St.
Redfe
Sydney 2016, AUS
doug@ali.com.au

Rejean Beaudoin
NAD Centre
335 Maisonneuve East,
Mediasphere Bell
Montreal, QC H2X 1K1,
CDN
rayojaw@sympatico.ca

Thomas Berdel
Schießstätte 6
6800 Feldkirch, A
ttl@cyberdude.com

Bériou
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Jean-Michel Ponzio
CNBDI
121, rue de Bordeaux
16000 Angoulême, F

Tom Bertino
Industrial Light & Magic
PO Box 2459
San Rafael, CA 94912,
USA
yves@lucasdigital.com

Vanessa Bertinotti
10, Moss Street # C
San Francisco, CA 94103,
USA

Pascal Bertrand
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Bernd Beyreuther
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Philippe Billion
Ex Machina
22, rue Hegesippe
Moreau
75018 Paris, F

Patricia Blackburn
NAD Centre
335 Maisonneuve East,
Mediasphere Bell
Montreal, QC H2X 1K1,
CDN

Halvor Bodin
Union Design
Box 4284 torshov
0401 Oslo, N

Albert Bonnefous
CNBDI
121, rue de Bordeaux
16000 Angoulême, F
din@cnbdi.fr

Catherine Bonnemaïson
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Charles Boone
1122 South Campbell
Avenue
Wheaton, IL 60187, USA
eubedad@ix.netcom.com

Marc Bourbonnais
NAD Centre
Maisonneuve East,
Mediasphere Bell
Montreal, QC H2X 1K1,
CDN
mbourbonnais@hotmail.
com

Arnoud Bousquet
CNBDI
121, rue de Bordeaux
16000 Angoulême, F
din@cnbdi.fr

Christian Boustani
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Ludger Brümmer
Bruchstr. 22
40235 Düsseldorf, D

Jean-Luc Brechat
CNBDI
121, rue de Bordeaux
16000 Angoulême, F
din@cnbdi.fr

Stefan Breineder
Art Mob Animation
Südtirolerplatz 8
8020 Graz, A

Guy Brochard
ENSAD/Atelier d'Image et
d'Informatique
31, rue d'Ulm
75240 Paris Cedex 05, F
info.aai@ensad.fr

Felicia Butinya
Universidad de las Islas
Baleares
07071 Palma de Mallorca,
E

Mitch Butler
P.O.Box 7484
Boise, ID 83707, USA
mitch@mitchbutler.com

Mariela Cadiz
11, rue des Tanneries
75013 Paris, F

Jean-François Calvet
CNBDI
121, rue de Bordeaux
16000 Angoulême, F
din@cnbdi.fr

Craig Allen Carpenter
325 N. Enterprise
Bowling Green, OH
43402, USA
craigc@bgnet.bgsu.edu

Olivier Carval
CNBDI
121, rue de Bordeaux
16000 Angoulême, F
din@cnbdi.fr

Mathieu Cassegrain
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Jaime Castaneda
Blue Sky Studio VIFX
One South Road
Harrison, NY 10528, USA
jaime@blueskystudio.com

Constantin Chamski
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Jean-Claude Charles
CNBDI
121, rue de Bordeaux
16000 Angoulême, F
din@cnbdi.fr

Shinping Chen
201 East 20th Street,
Apt. #5A
New York, NY 10003,
USA
shinping@sva.edu

Tim Cheung
Pacific Data Images
3101 Park Boulevard
Palo Alto, CA 94306, USA
lori@pdi.com

Julien Chiary
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Raymond Chow
2445 East 8th Ave.
Vancouver, BC V5M 1W1,
CDN
raymond@griffin.
multimedia.edu

Elisabeth Patte
Ex Machina
22, rue Hegesippe
Moreau
75018 Paris, F

Rob Coleman
Industrial Light & Magic
PO Box 2459
San Rafael, CA 94912,
USA
yves@lucasdigital.com

Justine Cooper
P.O.Box 681
Gebe, NSW 2037, AUS
jcooper@vislab.usyd.edu.
au

Bousquet Arnoud
CNBDI
121, rue de Bordeaux
16000 Angoulême, F

Kate Corbin
CNBDI
121, rue de Bordeaux
16000 Angoulême, F

Max Cordonnier
Southeast Missouri State
University
One University Plaza
Cape Girardeau
MO
63701, USA
marc@dd.net

Bruce Corser
University of Dundee
13 Perth Road
Dundee DD1 4HAT, GB
spartrid@dux.dundee.ac.
uk

Nicole Corsino
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Jean-François Couture
NAD Centre
335 Maisonneuve East,
Mediasphere Bell
Montreal QC H2X 1K1,
CDN

Melanie Crean
161 W. 16th St. #6d
New York, NY 10011, USA
melanie@sva.edu

Marc Cuenot
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

James Cunningham
3/55 Walters Road,
Mount Eden
Auckland, NZ
j.cunningham@auckland.
ac.nz

Erika Da Silva
ENSAD/Atelier d'Image et
d'Informatique
31, rue d'Ulm
75240 Paris Cedex 05, F
info.aai@ensad.fr

Suzanne Datz
Rhythm & Hues Studios
5404 Jandy Place
Los Angeles, CA 90066,
USA
suze@rhythm.com

Gammage Chuck
Little Fluffy Clouds
Pier 29 Annex
San Francisco, CA 94111,
USA

Laurent Debarge
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Paul. E. Debevec
University of California at
Berkeley
545 Soda Hall #1776
Berkeley, CA 94720-1776,
USA
debevec@cs.berkeley.edu

Bernd Dehne
Rötelbachweg 25
75385 Bad Teinach-
Zavelstein, D
dehne-ehninger@
t-online.de

Sylvain Delaine
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Eric Deltour
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Joachim Dennhardt
WDR Fernsehen
Appellhofplatz 1
50667 Köln, D
joachim.dennhardt@wdr.
de

Jamie DeRuyter
The Pixel Factory
4081-C Lb. McLeod Rd.
Orlando, FL 32811, USA
jaime@pixelfactory.com

Adrian Dimond
H-Gun Labs
1415 N. Dayton
Chicago, IL 60622, USA
adrian.dimond@tezzcat.com

Ivan Domeyko-Balmaceda
El Mercurio
ave. Santa Maria 5542
Santiago, Vitacura, RCH

Zbigniew Dowgiatto
Dow&DowGloqera 2/30
02051 Warsaw, PL

Srecko Dragan
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul, F

Christophe Dupuis
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul, F

Eddy, Djoë & Pat
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul, F

Dave Edwards
University of Dundee
13 Perth Road
Dundee DD1 4HAT, GB
spartrid@dux.dundee.ac.uk

Arnfinnur R. Einarsson
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul, F

Hassan El Youbi
CNBDI
121, rue de Bordeaux
16000 Angoulême, F
din@cnbdi.fr

Jim Ellis
University of Dundee
13 Perth Road
Dundee DD1 4HAT, GB
spartrid@dux.dundee.ac.uk

Alain Escalle
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul, F

Lilo Esposito
Declic Digital
Communication
Via Bellini, 5
84098 Pontecagnano
(SA), I
declic@hydranet-it

Christophe Ferrier
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul, F

Laurence Fort
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul, F

George Francis/
John M. Sullivan
1409 West Green St.
Urbana, IL 61801, USA
gfrancis@uiuc.edu

Ginger French
Space Telescope Science
Institute
3710 San Martin Dr.
Baltimore, MD 21218, USA

Emmanuel Chapon
Medialab
104 ave. du Pdt Kennedy
75016 Paris, F

Jean-Marc Furio
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul, F

Tsuyoshi Fuyama
1-1-7-208 Fujie-cho
503 Ogaki-Shi, I
fuyan@iamas.ac.jp

Arish Fyze
Rhythm & Hues Studios
5404 Jandy Place
Los Angeles, CA 90066, USA
webmaster@rhythm.com

Harry Gamsjager
151 W. Sepulveda Apt. A
San Pedro, CA 90731, USA
dragonfire@prodigy.net

Francois Gardinal
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul, F

François Garnier
Ex Machina
22, rue Hegesippe
Moreau
75018 Paris, F

Beatrice Garnier-Cousin
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul, F

Stephane Gaudette
NAD Centre
335 Maisonneuve East,
Mediasphere Bell
Montreal, QC H2X 1K1,
CDN

Cyril Genin
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul, F

Pierre Genin
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul, F

James Gibson
Animation Art
3126 Bell Drive
Boulder, Colorado 80301, USA
jamesgibson@pcisys.net

Michael Gleicher
Autodesk Vision
Technology Center
2465 Latham St.,
Suite U101
Mountain View, CA
94040, USA
gleicher@cs.cmu.edu

Athomas Goldberg
NYU Media Research Lab
719 Broadway
New York, NY 10003, USA

Liza Gonsalves
PO Box 395
Port Douglas Q 4871,
AUS

Julian Griffiths
University of Dundee
13 Perth Road
Dundee DD1 4HAT, GB
spartrid@dux.dundee.ac.uk

Jörn Gröticke
Steige 4
38102 Braunschweig, D

Rico Grünenfelder
Schlehdornweg 2
8046 Zürich, CH

Marina Guetmanova
Festivalnaya 15, 4, 72
Moscow 125195, RU

Virginie Guilminot
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul, F

Luis Gutierrez
Universidad de las Islas
Baleares
07071 Palma de Mallorca, E
info@studio1.uib.es

Ian Haig
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul, F

Harry Hamill
University of Dundee
13 Perth Road
Dundee DD1 4HAT, GB
partrid@dux.dundee.ac.uk

Scott Hamm
1749 Bayswater St.
Vancouver V6K 4A3, ,
CDN
latro@axionet.com

Aaron Hartline
Big Idea Productions
168 N.Clinnton
Chicago, IL 60661, USA
ajhartline@aol.com

Isabelle Hartmann
ENSAD/Atelier d'Image et
d'Informatique
31, rue d'Ulm
75240 Paris Cedex 05, F

Mitsuyo Hashida
Sonology Department
Kunitachi College of
Music
5-5-1 Kashiwa-cho
Tachikawa, Tokyo 190-
8520, J

Josepha Haveman
A/PIX - Computer art
center
P.O. Box 1875
Benicia, CA 94510, USA
JosephaH@aol.com

Peter Hauenschild
Fischer Film
Scharitzerstr. 12
4020 Uinz, A
p@hauen.fishnet.co.at

Eric Henry
3374 22nd Street
San Francisco, CA 94110, USA
erichenny@earthlink.net

Centre d'automatisation
de Lille
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul, F

Ute Hilgers
computational design
Robertstraße 5a
42107 Wuppertal, D
hilgers@co.de.de

Evelyn Hirata
Goomba Production
16725 N.E.41st Street
Redmond, WA 98052, USA
goomba@msn.com

Philipp Hirsch
Bauhaus-Universität
Weimar
Geschwister-Scholl-Str. 7
99423 Weimar, D

Philippe Hollevout
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul, F

Arghyro Paouri
Central Research Lab.
Hitachi Ltd.
1-280 Higashi-Koigakubo
Kokubunji, Tokyo 185-
0014, J

John Hughes
Rhythm & Hues Studios
5404 Jandy Place
Los Angeles, CA 90066, USA
john@rhythm.com

Monique Nahas
Université Paris 7 LUAP
33-43
2, place Jussieu
75251 Paris-Cedex 05, F

Steve Hunt
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul, F

Yasuo Inoue
MTU Japan
4-2-11 Shirokanedai,
Minato-ku
Tokyo 108-0071, J
oapl@mtv.co.jp

James Inziello
4583 S. Kirkman Rd.
Apt. 7
Orlando, FL 32811, USA

Nabila Irshaid
Abbildungszentrum HH
Stresemannstr. 151
22765 Hamburg, D

Tsutomu Iwamoto
Ex Machina
22, rue Hegesippe
Moreau
75018 Paris, F

Mona Jas
Arndtstr. 44
10965 Berlin, D
mona.jas@t-online.de

Charlotte Manning
Mental Images
Fasanenstr. 81
10623 Berlin, D

Aban Jose
Universidad de las Islas
Baleares
07071 Palma de Mallorca, E
info@studio1.uib.es

Mathilde Jouannet
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul, F

Peter Kaboth
Hochschule für Film &
Fernsehen
Karl-Marx-Str. 33/34
14882 Potsdam, D
peter@kfm.de

Istvan Kantor
372 Richmond Street W.
#210
Toronto, Ontario M5V
1X6, CDN
amen@interlog.com

Piotr Karczewski
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul, F

Yoichiro Kawaguchi
Odyssey Productions
4413 Ocean Valley Lane
San Diego, CA 92130, USA
odyssey@odyssey3d.com

Stephane Keller
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul, F

Peter Keschner
Creaton
Schaumainkai 91
60596 Frankfurt/M., D
keschner@creaton.de

Thomas Kienzl
Kommerz
Karlauerstr. 9
8020 Graz, A
kommerz@telecom.at

Sang-jun Kim
Tongmyong University
535 Yongdang-Dong,
Nam-Gu
Pusan 608-711, ROK
megisaem@hanmail.net

Sung Joon Kim
27 Kennedy Circle
Closter, NJ 07624, USA
sungjk@aol.com

Satoshi Kitahara
SEGA Enterprises, Ltd.,
AM #3
2-12-14 Higashi-kojiya,
Ohta-ku
Tokyo 144-0033, J
kitahara@sars.dti.ne.jp

Diana Walczak
Kleiser-Walczak
Constr. Company
87 Marshall Street
North Adams, MA 01247,
USA

Eva Koenenmann
Immenhoferstr. 13
70180 Stuttgart, D
eva.koenenmann@
filmakademie.de

Andy Kopra
2950 31st Street,
Suite 356
Santa Monica, CA 90405,
USA
akllc@concentric.net

Stephan Kosinski
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Betina Kuntzsch
Koppfilm
Novallisstr. 10
10115 Berlin, D
koppfilm@t-online.de

Mikitaka Kurasawa
LINKS Corporation
2-14-1 Higashi-Gotanda
Shinagawa-ku, Tokyo 141,
J
noliko@links.imagica.co.
jp

Conchita Labra
Universidad de las Islas
Balears
07071 Palma de Mallorca,
E
info@studio1.uib.es

Olivier Lannaud
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Sébastien Larrue
CNBDI
121, rue de Bordeaux
16000 Angoulême, F
din@cnbdi.fr

François Launet
CNBDI
121, rue de Bordeaux
16000 Angoulême, F
din@cnbdi.fr

Yves Le Peillet
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Gregory Leborgne
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Jean-Philippe Leclercq
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

David Lefebvre
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Dominique Lefevre
Imagique - RTBF
Room 2H9, 52 BLD-A.
Reyers
1044 Bruxelles, B

Robert Legato
Digital Domain
300 Rose Ave.
Venice, CA, USA

Bruno Leguern
Universidad de las Islas
Balears
07071 Palma de Mallorca,
E
info@studio1.uib.es

Stefan Lehmann
@computational design
Robertstr. 5a
42107 Wuppertal, D

Guionne Leroy
K.E.E.N.
120 Rue Defagot
1060 Bruxelles, B
guionne@keen.arc.be

Bruno Lesieur
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Joey Lessard
NAD Centre
335 Maisonneuve East,
Mediasphere Bell
Montreal, QC H2X 1K1,
CDN

Christophe Leulier
c/o Heure Exquise 13
Le Fort, ave. de
Normandie, BP1
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Laurence Leydier
15 English Place
Winnipeg, Manitoba R2M
5J1, CDN
leydier@total.net

F. Lhuissier
c/o Heure Exquis
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

François Lord
NAD Centre
335 Maisonneuve East,
Mediasphere Bell
Montreal QC H2X 1K1,
CDN

Duncan MacDonald
University of Dundee
13 Perth Road
Dundee DD1 4HT, GB
spartrid@dux.dundee.ac.
uk

Céline Macherel
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Céline Macherel
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Muriel Magenta
P.O.Box 185
Lenox Hill Station
New York,
NY 10021-1854, USA
muriel.magenta@asu.edu

Franck Magnant
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Jolanta Makowska
213, rue de Versailles
92410 Ville d'Avray, F

Mark Malmberg
Xaos
444 De Haro Street,
Suite 211
San Francisco, CA 94107,
USA
mm@xaos.com

Patrick Maloy
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Moir Marguin
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Fuyuki Matsuyama
302 1-24-13 Nishi-nippori
Arakawa-ku,
Tokyo 116-0013, J
fuyuki@interlink.or.jp

Nigel Maudsley
London Electronics Arts
2-4 Hoxton Square
London N1 6NU, GB
dist@lea.org.uk

Nelson Max
Lawrence Livermore
National Laboratory
7000 East Ave.
Livermore, CA 94550,
USA
max2@llnl.gov

Stephanie Maxwell
6 Bridgewood Drive
Fairport, NY 14450, USA

Marilen Mayol
Universidad de las Islas
Balears
07071 Palma de Mallorca,
E

David McDowell
Canberra School of Art
GPO Box 804
Canberra, ACT 2600, AUS
david.mcdowell@anu.edu.
au

Lizzie McKie
University of Dundee
13 Perth Road
Dundee DD1 4HAT, GB
spartrid@dux.dundee.ac.
uk

Marcello Mercado
Rondeau 548 9^oA
5000 Cordoba, RA
mmercado@reidel.com.ar

Gavin Miller
Interval Research
Corporation
1801 Page Mill Road
Palo Alto, CA 94304, USA
miller@interval.com

Mark Millstein
University of
Massachusetts
285 Old Westport Rd.
N. Dartmouth, MA 02747,
USA
mmillstein@umassd.edu

Milla Moilanen
London Electronics Arts
2-4 Hoxton Square
London N1 6NU, GB
dist@lea.org.uk

Kazuma Morino
Stripe Factory
#605 Daikanyama Pacific
10-14
150-0033 Tokyo, J
kazuma@t3.rim.or.jp

Anne Mounier
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Sachiho Murata
Kunitachi College of
Music
5-5-1 Kashiwa-cho
190-8520 Tachikawa-shi,
Tokyo, J
sachiho@kcm-sd.ac.jp

Dennis Muren
Industrial Light & Magic
P.O. Box 2459
San Rafael, CA 94912,
USA
yves@lucasdigital.com

George M. Nadeau
25 Saucito
Foothill Ranch, CA 92619,
USA
monkeygeo@aol.com

Takahashi Nobuo
Namco Limited
Shin-Urushima-cho
Kanagawa-ku
Yokohama 211-0031, J
nobuo@vs.namco.co.jp

Suma Noji
Nippon Electronics
College
1-25-4, Hyakunincho,
Shinjuku-ku
Tokyo 169-8225, J
noji@dari.ac.jp

Nobuto Ochiai
3-3-11-1004, Ebisuminami
Shibuya, Tokyo 150-0022,
J
nob@butaman.ne.jp

Dan Oki
Javatraat 42ll
1094 HJ Amsterdam, NL
danoki@xs4all.nl

Pacal
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Jin Wan Park
21904 43rd Ave 2nd Fl.
Bayside, NY 11361
jpark3@ix.netcom.com

Jose Maria Parra
Universidad de las Islas
Balears
07071 Palma de Mallorca,
E
info@studio1.uib.es

Anna Sheila Parrucho
School of Visual Arts,
MFACA
84-20 51st Avenue, #5D
Elmhurst, NY 11373, USA
ASCParrucho@hotmail.
com

Elisabeth Patte
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

David Pawsey
NAD Centre
335 Maisonneuve East,
Mediasphere Bell
Montreal, QC H2X 1K1,
CDN

Lincoln Peirce
GLC Productions
11 Weehawken Street
New York, NY 10014, USA
dan@glc.com

Todor Penkov
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Cedric Perrier
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Gudrun Peuckert
Birkenstr. 13
40233 Düsseldorf, D
gudrun@kfm.de

Traude Pichler
computerteam: -eiou
Wolffstr. 3
22525 Hamburg, D
100661.3146@
compuserve.com

Martin Pietler
Gastr.67
55116 Mainz, D
mpietler@img.fh-mainz.de

Marc Pinel
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Jan Pinkava
Pixar Animation Studios
1001 West Cutting Blvd.
Richmond, CA 94804,
USA
jpp@pixar.com

Keith Piper
London Electronics Arts
2-4 Hoxton Squ
London N1 6NU, GB
dist@lea.org.uk

Arnaud Pisani
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Artus Pixel
1, rue de Pali-Kao
75020 Paris, F

Marine Poirson
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Jean-Michel Ponzio
CNBDI
121, rue de Bordeaux
16000 Angoulême, F
din@cnbdi.fr

Nicolas Poteet
NAD Centre
335 Maisonneuve East,
Mediasphere Bell
Montreal, QC H2X 1K1,
CDN
nicolas@nad.qc.ca

Ingo Preller
FH Wiesbaden
Unter den Eichen 5
65195 Wiesbaden, D
georg@bibotv.de

Thierry Prieur
Z.A. Production
64, rue de la Folie-
Méricourt
75011 Paris, F
zap@club-internet.fr

Joan Pueyo
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Pascal Rabil
CNBDI
121, rue de Bordeaux
16000 Angoulême, F
din@cnbdi.fr

Soraia Raupp
Swiss Federal Institute of
Technology
Computer Graphics
Laboratory
1015 Lausanne, CH

Veronique Reato
CNBDI
121, rue de Bordeaux
16000 Angoulême, F
din@cnbdi.fr

Rita Inez Reichlhuber
Kottendijk 113
7522 BP Enschede, NL
Rita_Inez@aki.nl

Martin Reinhart
c/o Widrich
Gumpendorferstr. 28/16
1060 Wien, A
v.widrich@magnet.at

Mark Renhard
University of Dundee
13 Perth Road
Dundee DD1 4HT, GB
spartrid@dux.dundee.ac.
uk

Ali Reza-Razavi
ENSAD/Atelier d'Image et
d'Informatique
31, rue d'Ulm
75240 Paris Cedex 05, F
info.aii@ensad.fr

Olivier Rigaud
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Catalina Rigo
Universidad de las Islas
Balears
07071 Palma de Mallorca,
E
info@studio1.uib.es

Matthieu Robin-Prevaille
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.B. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Kathleen Rogers
London Electronics Arts
2-4 Hoxton Square
London N1 6NU, GB
dist@lea.org.uk

Eric Rosner
P.O. Box 23
New York City, NY 10108,
USA
erosner@aol.com

Anne Rubie
EcoutezVoi
4, rue du Port, 92110
Clichy, F
ecoutez_voi@
compuserve.com

Ondrej Rudavsky
85 North 3rd Street
Studio 1D
Brooklyn, NY 11211, USA

Marianne Ruff
Schweighofstraße 91
8045 Zürich, CH

Harald Russegger
Fürbergstr. 38/Top 10
5020 Salzburg, A
harald.russegger@sbg.
ac.at

Michelle Salamon
London Electronics Arts
2-4 Hoxton Square
London N1 6NU, GB
dist@lea.org.uk

Valerie Salles
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Laen Sanches
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Pablo Santamaria/
Salud Gismera
Prosopopeya Productions
Rey Francisco, 3. B-DCHA
28008 Madrid, E
pixelcoop@pixelcoop.com

Jean-Christophe Saurel
Ex Machina
22, rue Hegesippe
Moreau
75018 Paris, F

Simon Sawyer
University of Dundee
13 Perth Road, Dundee
DD1 4HT, GB
spartrid@dux.dundee.ac.
uk

Joachim Schäfer
Grolmanstr. 53/54
10623 Berlin, D
josh@berlin.snafu.de

Harald Schleicher
Wasserrolle 7
65201 Wiesbaden, D
schleich@pop.
uni-mainz.de

Reinhard Schleining
Laudongasse 34/2/12
1080 Wien, A
reinhard@vis-med.ac.at

Inga Schnekenburger
Villingenstr. 14
78166 Donau-Eschingen,
D
inga.schnekenburger@
cosus.de

Jan Schönfelder
Silberfundstraße 33
31141 Hildesheim, D
jschoen@r2z.
uni-hildesheim.de

Robert Scott-Mitchell
64A Wigram Rd.
Glebe, NSW 2037, AUS
lindy@student.unsw.edu.
au

Heidemarie Seblatnig
Krallgasse 6
1220 Wien, A
sebl@osriris.lemar.tuwien.
ac.at

Pascal Seguin
CNBDI
121, rue de Bordeaux
16000 Angoulême, F
din@cnbdi.fr

Vergil Sharkya
Flat 71, 177 Upper
Parliament
Liverpool L8 7LD, GB

Tomokazu Shimokawa
Shibasaki 68-111-102
Tsukuba 305-0004, J
cb550f@geijutsu.tsukuba.
ac.jp

Gregory Shirah
NASA/GSFC Code 935
Greenbelt, MD 20771,
USA
greg.shirah@gsgfc.nasa.
gov

Louis Simon
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Edmund Skellings
Florida Center for
Electronic Communication
220 S.E. 2nd Ave.
Fort Lauderdale, FL
33301, USA

Lisa Slates
Xaos
444 De Haro Street,
Suite 211
San Francisco, CA 94107,
USA
info@xaos.com

Stefan Smith
Windmill Lane Prod.
1558 10th Street
Santa Monica, CA 90401,
USA
stefan@windmill-lane.com

George Snow
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.B. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Sibilla Soldini
10, Moss Street # C
San Francisco, CA 94103,
USA

Steven Stahlberg
16F Twilight Court
Discovery Bay
Lantau Island
Hong Kong, HK
optimage@optimage-cg.
com

Ben Stassen
Movida S.A.
55, rue des Anciens
Etangs
1190 Bruxelles, B
bstassen@ddeg.be

Eduard Stöckl-Prochazka
Obkirchgasse 33/8
1190 Wien, A

Ben Stokes
H-Gun Labs
1415 N. Dayton
Chicago, IL 60622, USA
hgun@ais.net

Gerd Struwe
Heinrichstr. 45
50676 Köln, D
struwe@compuserve.co

Violet Suk
Lerchenfelderstr. 123/712
1070 Wien, A

Paul Swadel
SuperCollider Films
P.O.Box 108
Auckland, NZ
j.cunningham@auckland.
ac.nz

Csaba Szamosy
Anima/Melbourne
University
P.O. Box 4430
Parkville, VIC, 3052, AUS

Takashi Tadokoro
#205 2-27-6 Seta
Setagaya-ku
Tokyo 158-0095, J
tadokoro@kb3.so-net.
ne.jp

Cedric Taillefer
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Nobuo Takahashi
Namco Limited
1-1-32 Shin-urashima-cho
Kana, Kanagawa 211-
0031, J
nobuo@vs.namco.co.jp

Andrew Tamandl
Australian Film Television
& Radio School
Cnr Epping & Balaclava
Road
Sydney (North Ryde)
2113, AUS
andrew.tamandl@syd.
aftrs.edu.au

Beny Tchaicovsky
Zoe Productions
92 Piper Lane
Fairfax, CA 94930, USA
zoe@3dzoe.com

Alain Thibault
Media Renaissance
1435 Bleury Street #805
Montréal, Québec H3A
2H7, CDN

Joanne Thiel
University of British
Columbia
3366 Main Mall
Vancouver, BC V6T 1Z4,
CDN

Simon Thomas
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Paul Thomason
One South Road
Harrison, New York,
NY 10528, USA
kt@blueskystudios.com

Marc Thonon
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Tony Thorne
The Australian Film
Television & Radio
School
Cnr Epping & Balaclava
Rds.
Sydney (North Ryde)
2113, AUS
thorne@mpx.com.au

Clara Todd, University of
Dundee
13 Perth Road, Dundee
DD1 4HT, GB
spartrid@dux.dundee.ac.
uk

Akiko Tohma
ATR Human Information
Processing Research
Laboratory
2-2 Hikaridai Seika-cho
Soraku-gun
Kyoto 619-0288, J
xakiko@hip.atr.co.jp

Hasimoto Tomisaburo
Meguro-ku
Megurohoncho 5-1-14
Tokyo 152-0002, J
tomisabu@interlink.or.jp

Naoko Tosa
ATR Media Integration &
Communication Labs
Seika-cho Soraku-gun
Kyoto 619-0288, J
tosa@mic.atr.co.jp

Samuel Tourneux
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Christine Ulke
Damaschkestr. 28
10711 Berlin, D
ulke@stimpny.anu.edu.au

Pablo Urrutia
Universidad de las Islas
Balears
07071 Palma de Mallorca,
E
info@studio1.uib.es

Ratjuska Varela
Universidad de las Islas
Balears
07071 Palma de Mallorca,
E
info@studio1.uib.es

Diana Velilla
Universidad de las Islas
Balears
07071 Palma de Mallorca,
E
info@studio1.uib.es

Nicolas Vessière
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Julien Villanueva
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Ruben Villoria
Universidad de las Islas
Balears
07071 Palma de Mallorca,
E
info@studio1.uib.es

François Vogel
Mikros Image
120, rue Danton
92300 Levallois-Perret, F

Monique Voiret
13, chemin de Ronde
69340 Francheville, F
voiret@europost.org

Steffen Volz
mental images
Fasanenstr. 81
10623 Berlin, D

Pascal Vuong
Ex Machina
22, rue Hegesippe
Moreau
75018 Paris, F

Tamás Waliczky
Beregszász út 70
1118 Budapest, H
twaliczky@compuserve.
com

Liang-Yuan Wang
372 Dekalb Ave. Apt. 4K
Brooklyn, NY 11205, USA
lwang@pratt.edu

Boris Wanowitch
76, rue de Mézy
Boucherville (Québec) J4B
4C6, CDN
pzovile@cam.org

Gilbert Wayne
48 Magnolia Ave.
San Anselmo, CA 94960,
USA
wayne@lucasdigital.com

Vincent Weil
Ex Machina
22, rue Hegesippe
Moreau
75018 Paris, F

Jürgen Weissig
Drunken Apple Animation
Kurfürstendamm 199
10719 Berlin, D

Eckhard Westermeier
Clemensstr. 77
80796 München, D

Andrea Wollensak
Banff Centre for the Arts
ajwol@conncoll.edu

Dominic Wright
Ealing Film Stud
W55EP London, GB
dominic@nfts-createc.
org.uk

Richard Wright
FutureNatural
90 Netherlands Road
New Barnet, Herts. EN5
1BU, GB
FFILMS@DIG-LGU.DEMON.
CO.UK

Keiji Yamauchi
Dentsu Tec. Inc.
3-15-8 Ginza Chuo-ku
Tokyo 104-0061, J

Eunmi Yang
350 7th St. Apt. #B6
Brooklyn, NY 11215, USA
eyang@pratt.edu

Bourgie Yannick
NAD Centre
335 Mainsonneuve East,
Mediasphere Bell
Montreal, QC H2X 1K1,
CDN
rayjaw@sympatico.ca

Yola
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Istvan Zachar
Freyung 6/2/7b
1010 Wien, A

Edward Zajec
516 Kensington Rd
Syracuse, NY 13210, USA
ezajec@syr.edu

Roberto Ziche
45 Boardman Pl.
San Francisco, CA 94103,
USA
ziche@computer.org

Zone 4 Production
c/o Heure Exquise
Le Fort, ave. de
Normandie, B.P. 113
59370 Mons-en-Baroeul,
F

Guido Zoomer
Weth Elhorststr. 80
7543 TE Enschede, NL

- Titi Adam**
Cyberscreen
Fedriadon 61
113 64 Athens, GR
cyberscreen@ath.
forthnet.gr
- Emlyn Ellis Addison**
1435 Stanley Av
Glendale, CA 91206-3987,
USA
synthlord@earthlink.net
- Mathew Adkins**
103 Upper Rathmines
Rd 6
Dublin, IRL
- Marc Ainger**
930 Farnham Rd
Columbus, OH 43220,
USA
ainger.l@osu.edu
- Masayuki Akamatsu**
IAMAS
3-95 Ryouke-chou
Oogaki, Gifu 503, J
aka@iamas.ac.jp
- Michio Amali**
3-2 Kagurazaka
Shinjuku-ku
Tokyo 162-0825, J
- Joseph-L. Anderson**
6 Sir Harry's Rd
Edgbaston
Birmingham B15 2UY, GB
j.l.anderson@bham.ac.uk
- Linda Antas**
University of Washington
Cartah Box 353680
Seattle, WA 98195-3680,
USA
lantas@u.washington.edu
- Aluizio Arcela**
University of Brasilia
Campus Universitario,
Asa Nor
70910-900 Brasilia, BR
arcela@cic.unb.br
- Artemiy Artemiev**
Ul. Krilatskaya 31-1-321
121614 Moscow, R
- Patrick Ascione**
Hameau Aux Roux
14140 Lisores, F
- Sam Auinger**
Laaerbergstr. 2/21
1100 Wien, A
- Larry Austin**
2109 Woodbrook
Denton, TX 76205, USA
austin@sndart.ceml.int.
edu
- Ron Averill**
International College of
Music
Lot 126, Sect. 85 A
53000 Kuala Lumpur,
MAL
ronkari@tm.net.my
- Wolf-Harun Bachschneider**
C-Art Design Studios
Unertlstr.11
80803 München, D
whb@eggs.de
- Christian Banasik**
Querstr. 16
40227 Düsseldorf, D
c.banasik@t-online.de
- Ros Bandt**
14 Collings St. West
Brunswick West 3055,
AUS
rossart@vaxc.cc.monash.
edu.au
- Alastair Bannerman**
University of Birmingham
Birmingham B17 2TT, GB
a.f.d.bannerman@bham.
ac.uk
- Natasha Barrett**
10A/514 Kringsjå
Sognsveien 2
0864 Oslo, N
natasha.barrett@notam.
ufo.no
- Dennis Bathory-Kitsz**
RD 2 Box 2770 Cox
Brook Rd
Northfield, VT 05663,
USA
bathory@maltedmedia.
com
- Trevor Batten**
Kanaalstraat 15-11
1054 WX Amsterdam, NL
batten@aki.nl
- Bret Battey**
805 Warren Ave North
Apt #5
Seattle, WA 98109, USA
bbattey@u.washington.
edu
- Eva Beglarian**
468 Sixth Ave #4
New York, NY 10011, USA
eva@angel.net
- Marc Behrens**
Florastr. 8
60487 Frankfurt/M., D
mbehrens@stud.uni-
frankfurt.de
- David Behrman**
10 Beach St.
New York, NY 10013, USA
Behrbase@compuserve.
com
- Jeffrey C. Bell**
122 Hann
Denton, TX 76201, USA
jcbell6@lbm.net
- Shawn Bell**
1567 ch. St-Philippe
St.-Polycarpe JoP 1Xo,
CDN
sean@rocler.qc.ca
- James Bentley**
University of Birmingham
Edgbaston
Birmingham B15 2TT, GB
jxb 505@bham.ac.uk
- Gary Berger**
Elisabethenstr. 3
8004 Zürich, CH
gberger@access.ch
- Rodney Berry**
5 Tower St.
Clovelly, Sydney 2031,
AUS
rodney@proximity.com.au
- Charles Bestor**
University of
Massachusetts
Amherst, MA 01003, USA
jbestor@music.umass.edu
- Phillip-Kent Bimstein**
P.O. Box 301
Springdale, UT 84767,
USA
songdog@infowest.com
- John Bischoff**
MILLS College
5000 MacArthur Blvd.
Oakland, CA 94613, USA
bischoff@mills.edu
- Markus Bless**
Ledererg. 9
4861 Schörfing, A
bless@khsa.khs-linz.ac.at
- Simone Simons**
c/o Belenguer
8, 46176 Chelva
(Valencia), E
- Francesco Boschetto**
7, rue Vulpian
75013 Paris, F
boschetto@hotmail.com
- Roland Breitenfeld**
Moosgrund 8
79110 Freiburg, D
breitenfeld@t-online.de
- Jonas Broberg**
Östgötagatan 55 (II)
11625 Stockholm, S
- Silke Braemer/Ludger**
Brümmer
Hohenzollerstr. 66
45128 Essen, D
ludi@zkm.de
- Tobias Bugner**
Unterhillingpl. 64
4070 Eferding, A
- Rainer Bürck**
Am Samuelstein 9
72574 Bad Urach, D
buerck_vihmand@
compuserve.com
- Brigid Burke**
7 Denver Crescent
Elsternwick, VIC 3185,
AUS
- Kristine Burns**
Florida International
University
School of Music
Miami, FL 33199, USA
burnsk@fiu.edu
- Warren Burt**
P.O.Box 2154
St. Kilda West
Victoria 3182, AUS
waburt@melbourne.dialix.
com.au
- C-Matthew Burnter**
P.O. Box 111041
Anchorage, AK 99511,
USA
mburnter@peabody.jhu.
edu
- Christian Calon**
3678, Ave Henri-Julien
Montreal, QC H2X 3H5,
CDN
101773.620@compuserve.
com
- Lelio Camilleri**
Conservatorio di Musica
G.B. Martini
Piazza Rossini 2
40126 Bologna, I
lelioc@mailserver.idg.fi.
cnr.it
- Sebastian Castagna**
7 Glebe Rd
Norwich, Norfolk NR2
3J6, GB
s.castagna@uea.ac.uk
- Luigi Ceccarelli**
Via Tevere, 15
00198 Roma, I
l.ceccarelli@agora.stm.it
- Werner Cee**
Freier Platz
35423 Lich/Birklar, D
- Chris Chafe**
CCRMA/Music Department
Stanford University
Stanford, CA 94305, USA
cc@ccrma.stanford.edu
- Paulo Chagas**
WDR Köln
Annostr. 86
50678 Köln, D
nc-chagaspa@netcologne.
de
- Mike Challis**
53 Henniker Rd
Debenham, Stowmarket
Suffolk IP14 6PY, GB
Mike.Challis@btinternet.
com
- Eric Chasalow**
Brandeis University
Sloberg Music Center
Waltham, MA 02254, USA
chasalow@binah.cc.brand
eis.edu
- Chin-Chin Chen**
1107 W. Green St.,
Apt. #63
Urbana, IL 61801-3041,
USA
c-chen8@uiuc.edu
- Corey Cheng**
University of Michigan
1301 Beal Ave
Ann Arbor, MI 48109,
USA
coreyc@eecs.umich.edu
- Se-Lien Chuang**
Grabenstr. 17
8010 Graz, A
- Alessandro Cipriani**
Via Voghera 7
00182 Roma, I
a.cipriani@agora.stm.it
- Martina Cizek**
Wipplingerstr. 31/7a
1010 Wien, A
zeisig@pipant.kgw.
tu-berlin.de
- Rodolfo Coelho de Souza**
2900 Swisher St.
Apt. 208
Austin, TX 78705-3430,
USA
rcoelho@mail.utexas.edu
- Nicolas Collins**
Reichsstraße 31
14052 Berlin, D
tallmancollins@
compuserve.com
- Patricia Connelly**
523 Jackson Place N.W.
Calgary, Alberta, CDN T3B
2V3
pconnel@acs.ucalgary.ca
- Dimitri Coppe**
74, rue Bossaerts
1030 Bruxelles, B
dcoppe@ulb.ac.be
- Grant Chu Covell**
9 Smith Ave
Somerville, MA 02143-
4309, USA
gcovell@c-bridge.com
- Teodoro Pedro Cromberg**
Lambaré 1082 Dpto.10
1185 Buenos Aires, RA
cromberg@sudnet.com.ar
- James Crosan**
431 Selye Terrace
Rochester, NY 14613, USA
crosan@theory.esm.
rochester.edu
- Roberto D'Autilia**
University "La Sapienza"
Piazzale Aldo Moro 2
00185 Rom, I
roberto.dautilia@murst.it
- Palle Dahlstedt**
Lindblad Studio
Fagelsangen 1
40229 Göteborg, S
palle.dahlstedt@musik.
gu.se
- Ricardo Dal Farra**
Azcuénaga 2764 -
Martínez
Buenos Aires 1640, RA
dalfarra@clasco.edu.ar
- Diego Dall' Osto**
Corso Palladio 114
36100 Vicenza, I
d.dall'osto@vi.nettuno.it
- Riccardo Dapelo**
Via L. Valente 40
16015 Casella (GE), I
dapelo@musart.dist.
unige.it
- Maria Cristina De Amicis**
Istituto Gramma
Via degli Scardassieri 14
67100 L'Aquila, I
mc.deamicis@usa.net
- Alberto de Campo**
University of California
Santa Barbara, CA 93110,
USA
alberto@create.ucsb.edu
- Roderik De Man**
1e Tuindwarsstraat 3
1015 RT Amsterdam, NL
ademan@sca.ahk.nl
- Robert DeFord**
1210 139th. Pl. SE
Mill Creek, WA 98012,
USA
robert_deford@bigfoot.
com
- Franco Degrassi**
Via Giovanni Cozzon 2
70125 Bari, I
degrassi@tin.it

Christopher Delaurenti
P.O.Box 45655
Seattle, WA 98145-0655, USA
composer@scn.org

Jordan-Petrov Detev
Computer Music
Laboratory
P.O. Box 15
1712 Sofia, BG
july@bgearn.acad.bg

Francis Dhomont
5316 Ave Decelles
Montreal, QC H3T 1V8, CDN
dthomont@magellan.umo
ntreal.ca

Agostino Di Scipio
Via Salaria Antica EST
33/A
67100 L'Aquila, I
LMS@aquila.inf.it

Magdalena Dlugosz
Academy of Music
Starowislna 3
31 038 Krakow, PL
zbdlugosz@cyf-kr.edu.pl

Paul Dolden
3123 Daybreak Ave
Port Coquitlam, B.C., V3C
2G5, CDN

Roger Doyle
Rynville Mews
Killarney Rd, Bray
Co. Wicklow, IRL
info@cmc.ie

Ingrid Drese
133 Ave du Val d'Or
1200 Brüssel, B

Luke DuBois
414 W 120th St., Apt. 605
New York, NY 10027, USA
luke@music.columbia.edu

Janet Dunbar
12652 Paseo Flores
Saratoga, CA 95070, USA
jmd@ccma.stanford.edu

John Duncan
Scrutto 48
33040 San Leonardo
(UD), I
jduncan@xs4all.nl

Gilles Gobeil
1217 Bernard 30
Outremont, QC H2V 1V7,
CDN

Ramón González-Arroyo
Sierra del Agua, 27
28761 Soto de Viñuelas,
E
arroyo@mail.ddnet.es

Fabio Gorodski
Studio für elektronische
Musik
Dagobertstraße 38
50668 Köln, D
113444.3256@compuserv
e.com

Annie Gosfield
301 East 12th St., #3D
New York, NY 10003, USA
agofield@aol.com

Richard Graf
Nelkeng. 115
2121 Lanzenkirchen, A
Richard.Graf@blackbox.at

Ragnar Grippe
Öraker
196 93 Kungsängen, S
r.grippe@swipnet.se

Didier Guigue
Rua Antônio Pessoa da
Rocha, 90
58045-380 João Pessoa-
PB, BR
dguigue@openline.com.br

Christoph Haberer
Märkische Str. 59
44141 Dortmund, D
44141 Dortmund, D

Graham Hadfield
9 Birch Way
Haywards Heath
West Sussex RH17 7SG,
GB
g.p.hadfield@city.ac.uk

David Hainsworth
1170 B San Bernard St.
Austin, TX 78702, USA
hains@mail.utexas.edu

Georg Hajdn
Kirchplatz 8A
48167 Münster, D
hajdn@uni-muenster.de

Simon Hall
University of Birmingham
Edgbaston
Birmingham B15 2TT, GB
simon.hall@nmarks-
hinkley.ac.uk

Bruce Hamilton
1770 1/2 Weimer Rd
Bloomington, IN 47403,
USA
bhamilto@indiana.edu

Jorma Harjamäki
Shaman Audiovisual
Kajaaninkatu 4 a 13
00510 Helsinki, SF

Jeffrey-E. Hass
School of Music
Indiana University
Bloomington, IN 47405,
USA
hassj@indiana.edu

Jens Hedman
EMS
Södermälarsstrand 61
118 25 Stockholm, S
jens.hedman@composer.
ems.srk.se

Markus Helmhart
Bernardg. 17/3
1070 Wien, A
a8540586@unet.univie.
ac.at

Mara Helmuth
University of Cincinnati
282/207 Memorial Hall
Cincinnati,
OH 45221-0095, USA
mara@meowing.ccm.uc.
edu

Donna Hewitt
77 Eddy St.
Merrylands N.S.W. 2160,
AUS
missdon@acon.com.au

Nikolaus Heyduck
Leipzigerstr. 71
60487 Frankfurt/M., D

Elizabeth Hinkle-Turner
Meadows School of the
Arts
Southern Methodist
University
Dallas, TX 76235, USA
ehinkle@mail.smu.edu

Toshiyuki Hiraoka
3-77-8 Nissin, Omiya
Saitama 331-0044, J
hdisc@tky.3web.ne.jp

David Hirst
Latrobe University
Bundoora 3083, AUS
d.hirst@latrobe.edu.au

Paul Hodgson
BT Research Labs
Martlesham Heath
Ipswich IP5 3RE, GB
paul@csounds.demon.
co.uk

Elizabeth Hoffman
11235 Evanston Ave N.
Seattle, WA 98133-8220,
USA
ehoffman@u.washington.
edu

Robert Höldrich
Institut für Elektronische
Musik
Jakoministr. 3-5
8010 Graz, A
robert.hoeldrich@mhsg.
ac.at

Klaus Hollnietz
Steinumergutstr. 1
4050 Traun, A

Risto Holopainen
4220 Sogn Studentby
0858 Oslo, N
risto.holopainen@notam.
uio.no

G.H. Hovagimyan
1 rte de la Gavotte
Cap Quinz
13015 Marseille, F

Tim Howle
Oxford Brookes University
Hendington
Oxford, OX3 ONH, GB
tjhowle@brookes.ac.uk

Xue Hua-Ming
Wuhan Conservatory of
Music
Jiefang Rd 255
Wuhan 430060, PRC
lujn@usa.net

Andrew Hugill
57 Trinity Rd
St. Johns
Narborough LE9 5BW, GB
ahu@dmu.ac.uk

Joseph Hyde
8 Walnut Close
Totnes TQ9 5GF, GB
j.hyde@dartington.ac.uk

Alejandro Iglesias-Rossi
14 De Julio 1212
Capital Federal 1427, RA

Anna Ikramova
ICEM
Klemensborn 39
45239 Essen, D
ikramova@folkwang.
uni-essen.de

Shintaro Imai
Kunitachi College of
Music
5-5-1 Kashiwa-cho,
Tachikawa-shi
Tokyo 190-0031, J
swinta@kcm-sd.ac.jp

Enrico Iori
IK Multimedia Production
Via Canalino 5
41100 Modena, I
ikm@ikmultimedia.com

Robert Jacobsen
Am Park 4
31185 Nettlelingen, D

Pierre-Alain Jaffrennou
GRAMÉ
9, rue du Gare B.P. 1185
69202 Lyon Cedex 01, F
jafr@rd.grame.fr

Alden Jenks
San Francisco
Conservatory of Music
1201 Ortega St.
San Francisco, CA 94609,
USA
jendo@aol.com

David Paul Johnson
1350 Charnelton #1
Eugene, OR 97401, USA
CXTB79C@prodigy.com

Sergi Jorda
Vila i Vila 101 1-2
08004 Barcelona, E
sergi@harrison.upf.es

Elsa Justel
36, rue Emile Dequen
94300 Vincennes, F
justelsa@worldnet.fr

Frederic Kahn
36, Grande Rue de Vaize
69009 Lyon, F

Ines Kargel
Mannheimstr. 7
4040 Linz, A
ines.kargel@jk.uni-linz.
ac.at

Erik-Mikael Karlsson
Nybrogade 8
1203 Copenhagen, DK

Paras Kaul
Paras West Productions
P.O. Box 5275
Starkville, MS 39762,
USA
parasw@well.com

Damián Keller
School for the
Contemporary Art
Burnaby, B.C. V5A 1S6,
CDN
damian_keller@sfu.ca

Edward Kelly
9 London Rd
Southborough,
Kent TN4 0RQ, GB

Peter Kelly
University of York
Heslington, York, GB
pjk101@york.ac.uk

Cyril Kestellikian
Paysaginaire
38, rue Truffaut
75017 Paris, F

Christopher J. Keyes
Hong Kong Baptist
University
224 Waterloo Rd,
Kowloon, HK
ckeyes@hkbu.edu.hk

Mari Kimura
145 West 79th St.,
Apt. 6D
New York, NY 10024, USA
mari.kimura@nyu.edu

Heinz Kirchschrager
Eisenbahngasse 3
4020 Linz, A

Josef Klammer
Neuholdaugasse 51
8010 Graz, A
remmalk@styria.com

Volkmar Klien
8 Crane St.
London SE10 9NP, GB
v.klien@city.ac.uk

Paul Koonce
110 N. Stanworth Dr.
Princeton, NJ 08540, USA
koonce@music.princeton.
edu

Peter Kraml
Fadingerstr. 19
4020 Linz, A

Tim Kreger
The Australian Centre for
the Arts & Technology
GPO Box 804
Canberra N.S.W. 2601,
AUS
Tim.Kreger@anu.edu.au

Mikel Kuehn
1325 McKinley Ave
South Bend, IN 46617,
USA
mkuehn@jade.saintmarys.
edv

Ronald Kuivila
141 Congdon St.
Middletown, CT 06457,
USA

Leo Kupper
Studio de Recherches
23, Ave. Albert-Elisabeth
1200 Bruxelles, B

Luc Larmor
Villa "Pas Sans Peine"
La Plou, 35440 Guipel, F

Claire Laronde
185, rue du Chevaleret
75013 Paris, F
partage.tanzanie@
imaginet.fr

Simo + Valentin Lazarov
12 Postojanstro str. bl.
253
1111 Sofia, BG
art@mobitel.bg

Cécile Le Prado
116, rue des Pyrenées
75020 Paris, F
leprado@ircam.fr

Iury Lech
Espolasasacs 4-4-1a
08002 Barcelona, E
insolit@usa.net

Javier Leichman
Beauchef 343 1° F
1424 Buenos Aires, RA
leichman@mail.retina.ar

Jacques Lejeune
INA-GRM
116, Ave. du Prdt.
Kennedy
75220 Paris Cedex 16, F
grm@waldner.fr

Andrew Lewis
1 Victoria Park
Bangor
Gwynedd LL57 2EW, GB
a.p.lewis@bangor.ac.uk

John Levack-Drever/
Alaric Sumner
5 Park Rd, Dalkeith
Eskbank EH223DF
Midlothian, GB

Cort Lippe
University at Buffalo
Department of Music
222 Baird Hall
Buffalo, NY 14260, USA
lippe@acsu.buffalo.edu

David-Clark Little
Sweetlinck
Conservatorium
Postbus 78022
1070 LP Amsterdam, NL
19521952@xs4all.nl

David Lloyd-Howells
24 Kensington Rd
Chichester PO19 2XN, GB

Jacques Lochet
9, rue de Dalhunden
67410 Drusenheim, F

Rasmus Bruuse Lunding
Stationsstien 15
8541 Skodstrup, DK
ras.blund@get2net.dk

Eric Lyon
Iamas
3-95 Ryokechou, Ogaki
Gifu 503, J
eric@iamas.ac.jp

Robert Mackay
239 Earlsfield Rd
Earlsfield
London SW18 3DE, GB
mup010@bangor.ac.uk

Akitsugu Maebayashi
603, 4-15-40
Shimorenjaku Mita
Tokyo 181-0013, J
mae884@din.or.jp

Frederick Malouf
379 Palo Alto Ave
Mountain View 94041,
USA
malouf@best.com

Matthew Malsky
Clark University
950 Main St.
Worcester, MA 01610, USA
mmalsky@clarku.edu

José Manrique
Travesía del norte 2
28293 Madrid-Zarzalejo,
E
jmanrique@arrakis.es

Ivo Mantscheff
D U X
Rainerring 6
2500 Baden, A
d-u-x@nol.at

Patricia-E. Martinez
IRCAM
1, Place Igor Stravinsky
75004 Paris, F
patri_martinez@hotmail.com

Elio Martusciello
Via Montiano 8B
00127 Roma, I
emartus@tin.it

Benoît Maubrey
Die Audio Gruppe
Bahnhofstraße 47
14806 Baitz, D
maubrey@berlin.snaiv.de

Andrew May
1222 1/2 South 6th St.
La Crosse,
WI 54601-5309, USA
may_ad@pennyblack.
uwilax.edu

Andra McCartney
108 Harvie Ave
Toronto M6E 4K3, CDN
andra@yourku.ca

Timothy Nohe
University of Maryland
1000 Hilltop Circle
Baltimore, MD 21250,
USA
nohe@umbc.edu

Adolfo Nunez
LIEM-CDMC
Santa Isabel 52
28012 Madrid, E
adolfo.nunez@cdmc.
inaem.es

Fumitake Ohnaka
Shimotsuchidana
1053-205
Fujisawa Kanagawa
252-0807, J
t94075fo@sfc.keio.ac.jp

Mehmet Okonsar
Mesnevi 46/15
06690 Ankara, TR
mokonsar@dominet.in.
com.tr

Pauline Oliveros/
David Gamper
491 Broadway #3
New York, NY 10012, USA
dgamper@earthlink.net

Naotoshi Osaka
NTT Basic Research
Laboratories
3-1, Wakamiya,
Morinosato
Atsugi-shi, Kanagawa,
243-0198 J
osaka@idea.brl.ntt.co.jp

Robert Ostertag
735 Capp St.
San Francisco, CA 94110,
USA
BOstertag@aol.com

Matthew Ostrowski
Houtzagersingel 20
2512 XE Den Haag, NL
matty@koncon.nl

Yasuhiro Otani
Pale Blue, #956
1-35-9 Ehara-Cho, Nakano
165-0023 Tokyo, J
PXX01556@niftyserve.or.
jp

Louis Ouellet/
Jocelyn Robert
306, rue de l'Eglise
Québec G1K 6G9, CDN

Paolo Pachini
Via Rodolfo Venuti, 10
00162 Roma, I
ppachin@tin.it

Randall Packer
Zakros InterArts
614 York St.
San Francisco, CA 94110,
USA
rpacker@dnai.com

Aquiles Pantaleão
46 Nansen Village
21 Woodside
London N12 8RW, GB
a.pantaleao@city.ac.uk

Ron Parks
29 South Willow St. Apt. 1
East Aurora NY 14052,
USA
rparks@acsu.buffalo.edu

Michael Part
Kollmitzsteig 9
3820 Raabs/Thaya, A

Maggi Payne
1324 Acton
Berkeley, CA 94706
USA, maggi@mills.edu

Samuel Pellman
Hamilton College
198 College Hill Rd
Clinton, NY 13323, USA
spellman@hamilton.edu

Christopher Penrose
Keio University
Shonan Fujisawa Campus
5322 Endo, Fujisawa,
Kanagawa 252, J
penrose@sfc.keio.ac.jp

Josep Petric
McGill University
555 Sherbrooke West
Montreal, QC H3A 1E3,
CDN

Debra Petrovitch
76 Wentworth Park Rd
Glebe N.S.W. 2037, AUS
d.petrovitch@student.
unsw.edu.au

Paul Peverelly
116, rue des Pyrénées
75020 Paris, F

Jean-Louis Poliart
92, rue de Cognebeau
7060 Soignies, B
jean.louis.poliart@skynet.
be

Antti Saario
Flat 5, Hamilton Court
85 Trafalgar Rd
B13 8BL, GB
a.s.saario@bham.ac.uk

Kiawasch Saheb-Nassaghi
Triesterstr. 128a/11
8020 Graz, A

Giancarlo Salvagni
Rua Pedro Taques, 124
01415-010 São Paulo, BR
giancarl@mandic.com.br

Philip Samartzis
62 Clausen St.
North Fitzroy, VIC 3068,
AUS
p.samartzis@rmit.edu.au

Miroslav Savic
Ivana Milutinovica 67
11000 Belgrad, YU
mipi@beotel.yu

Daniel Schachter
Combate de los Pozos
1477 Piso
1245 Buenos Aires, RA
danielsc@overnet.com.ar

Louis Schebeck
ATM International
P.O. Box 1259
Strawberry Hills
N.S.W. 2012, AUS
atmint@bigpond.com

Gerhard Schedel
Elisabethstraße 39
80796 München, D
100633.2627@
compuserve.com

Ignaz Schick
Schreinerstr. 14
10247 Berlin, D

Elisabeth Schimana
Erasinweg 23
2410 Hainburg, A
elise@aon.at

Allan Schindler
6 Bridgewood Dr.
Fairport, NY 14450, USA
allan@esmr.rockchester.edu

Christof Schläger
Bankwerkerij 1
1021 NS Amsterdam, NL

Marcus Schmickler
Brüsseler Platz 10a
50674 Köln, D
schmickler@a-musik.com

Michael Schumacher
143 Sullivan St. #1
New York, NY 10012, USA
mschumacher@sprintmail.
com

Diemo Schwarz
Poppenweilerstr. 40
71640 Ludwigsburg, D
schwarz@ircam.fr

Elliott Sharp
331 East 6 #2
New York NY 10003, USA
esharp@panix.com

Rodrigo Sigal
Manta Audio
Pacífico #517 D-102
04380 Candelaria
Coyoacan, Mexico DF,
MEX
ek@data.net.mx

Grant Signe
of0003 maschinenkuntz
100 Vanderbilt Ave
Brooklyn, NY 11205, USA
antiorp@tezcat.com

David Soley
2045 Latham St., Apt. #11
Mountain View, CA
94040-2112, USA
dsoley@earthlink.net

Rene Staar
Franz-Josefs-Kai 49/15
1010 Wien, A

Arthur Stammel
29, rue Léon-Metz
4238 Esch-sur-Alzette, L
arthur.stammel@ci.educ.
lu

Ewan Stefani
24 Downham Crescent
Manchester M25 0FH, GB
musejs@gps.leeds.ac.uk

John Szinger
Zing-Man Productions
750 Floares Dr.
Palo Alto, CA 94306, USA
szinger@interval.com

Frederick Szymanski
110 St. Mark's Place 21
New York, NY 10009, USA
fredsz@cerf.net

Hitoshi Taguchi
Grinder Man
27-22 Mitakedai Aobaku
Yokohama-City 227-0047,
J

Kainuma Takeshi
2600 Netherland Ave,
#2211
Riverdale, NY 10463, USA
tsukushi@mail.idt.net

Jack Tamul
JTM Studios
PO Box 10854
Jacksonville,
FL 32247-0854, USA
jacktamul@aol.com

Atau Tanaka
49-1-301 Denenchofu-
honcho
145-0072 Ohta-ku, Tokyo,
J
atau@ccrma.stanford.edu

Lydia Tannhäuser
Panholzerweg 24
4020 Linz, A

Zlatko Tanodi
Academy of Music
Berislaviceva 16
10000 Zagreb, HR
zlatkot@piano.muza.hr

Kees Tazelaar
Pauwhof 40
2289 BH Rijswijk, NL
kees@koncon.nl

Jacob ter Veldhuis
Drift 40
3941DC Doorn, NL
jtv1@xs4all.nl

Terre Thaeamlitz
Comatone Recordings
1097-B 54th St.
Oakland, CA 94608-3018,
USA
terre@comatone.com

Christoph Theiler
Gußhausstr. 20/8
1040 Wien, A
theiler@to.or.at

Joanne May Thomas
University of Huddersfield
Queensgate
Huddersfield, GB
joatozc@aol.com

Michael Thompson
716 Spring Forest Dr.
Bedford, TX 76021, USA
mat0001@jove.acs.unt.
edu

Phil Thompson
Cenobyte Software
Design
101 Halfour Rd
London N5 2HE, GB
cenobyte@easynet.co.uk

Robert-Scott Thompson
Accourant
P.O.Box 2231
Roswell, GA 30077, USA
murst@panther.gsu.edu

Kalev Tiits
Sibelius Academy
P.O. Box 86
00251 Helsinki, SF
kalev@elisis.helsinki.fi

Sever Tipei
University of Illinois
1114 W. Nevada St.
Urbana, IL 61801, USA
s-tipei@uiuc.edu

Tamami Tono
SFC Institute at Keio
University
5322 Endo Fujisawa-shi
252 Kanagawa, J
tamami@sfc.keio.ac.jp

Ana Torres
Uruguay 1754, Apto. 101
11200 Montevideo, RPU
sagartef@chasque.apc.org

Mark Trayle
California Institute of The
Arts
24700 McBean Parkway
Valencia, CA 91355, USA
met@shoko.calarts.edu

Pierre A. Tremblay
Ora
c.p. 934, Succ. Snowdon
Montréal H3X 3Y1, CDN
tremblap@ere.umontreal.
ca

Yu-Chung Tseng
1201 Ave A Apt. #20
Denton, TX 76201, USA
ytoo10@unt.edu

Hans Tutschku
Malerstieg 1A
99425 Weimar, D
tutschku@ircam.fr

Alexei Ustinov
Novosibirsk State
Conservatory
31 Sovetskaja
Novosibirsk 630099, R
alexmid@mail.nsk.ru

Annette Vande Gorne
Musiques & Recherches
Place de Ransbeck, 3
1380 Ohain, B
musiques.recherches@sky
net.be

Mario Verandi
59 Cruden House
Brandon Estate
London SE17 3PQ, GB
mev533@isdugp.bham.ac.
uk

Nicolas Vérin
41 Bvd. de Reuilly
75012 Paris, F
nv@magic.fr

Alejandro Viñao
27 Coolhurst Rd
London N8 8ET, GB
alej@vinao.u-net.com

Anders Vinjar
Ole Jacob Brochsgt. 1
0454 Oslo, N
andersvi@notam.uio.no

Bill Vorn
5565 Clark
Montréal, QC H2T 2V5,
CDN
d356644@er.uqam.ca

Hubert Waldner
Adamsgasse 13/21
1030 Wien, A

David Wardle
170 Majura Ave Ainslie
Canberra, ACT 2602, AUS

Reynold Weidenaar
William Paterson
University
Wayne, NJ 07470-2152,
USA
weidenaar@email.njin.net

Georg Weidinger
Getreideweg 6a
2301 Wittau, A

Gil Weinberg
MIT Media Lab
20 Ames St.
Cambridge MA 02139,
USA
gili@media.mit.edu

Hildegard Westerkamp
685 W. 19th Ave
Vancouver, B.C. V5Z 1W9,
CDN
westerka@sfu.ca

Lennart Westman
Magnus Ladulasgatan 7
11865 Stockholm, S
lennart.westman@
stockholm.mail.telia.com

Frances White
105 Linden Ave
Princeton, NJ 08540-
8535, USA
fw@silvertone.princeton.u

Reinhard Willburger
Uferweg 7
6060 Hall in Tirol, A

Garnet Willis
Binary Sound
179 Richmond St. W.
Toronto M5V 1V3, CDN
garnet_willis@goodmedia.
com

Gerhard-E. Winkler
Bründlweg 3
5020 Salzburg, A
winklerg@ping.at

Hartmut Wohlleber
ICEM
Klemensborn 39
45239 Essen, D
hartmut@folkwang.
uni-essen.de

Amnon Wolman
Northwestern University
711 Elgin Rd
Evanston, IL 60208-1200,
USA
amnon@nwu.edu

R.D. Wraggett
Victoria Conservatory of
Music
839 Academy Close
Victoria, B.C. V8V 2X8,
CDN
wwragget@vanisle.net

Kenji Yasaka
Keio University
252 Fujisawa, Kanagawa,
J
yasaka@sfc.keio.ac.jp

Io yeeOn
615 Laurel Ave
Menlo Park CA 94025,
USA
acoustic@netcom.com

Yasushi Yoshida
9-12 Kohfuhdai 4 chome,
Toyono-cho
Toyono-gun
Osaka 563-0104, J
yasuski@db3.so-net.ne.jp

John Young
Victoria University of
Wellington
P.O.Box 600
Wellington, NZ
john.young@vuw.ac.nz

Istvan Zachar
Freyung 6/2/7b
1010 Wien, A

Edson S. Zampronha
São Paulo State
University
Rua Dom Luis Lasagna
400, 04266-930 São
Paulo/SP, BR
resid@mtectnsp.com.br

Daniel Zimbaldo
Place André Malraux
B.P. 39
18001 Bourges Cedex, F
zimbaldo@lander.es

Richard Zvonar
Level Control Systems
130 East Montecito Ave,
#23
Sierra Madre, CA, 91024,
USA
zvonar@well.com

Ableidinger Reinhard Pilzgasse 23/4/3/13 1210 Wien	Baumgartner Frank Eismeerstr. 4 6067 Absam	Delic Adisa Bahnhofstr. 12 3804 Allentsteig	Ferringer Markus Untern Wald 4 4810 Gmunden	Gnaser Markus Hauptstr. 97 8472 Straß i. Stmk.
Agis Hermann Schmalzhofgasse 18/1/15 1060 Wien	Bell Markus c/o AEC	Dießl Jörg Gesellenhausstr. 15 4020 Linz	Fichtinger Lukas Neuhaus 35 4943 Geinberg	Gnauer Monika Hornerstr. 7 3591 Altenburg
Aglas Martin Waldmüllergasse 12 9020 Klagenfurt	Bergmair Richard Keplerstr. 3 4061 Pasching	Dini Andreas Nettungsdorferstr. 63 4053 Haid	Filipova Iveta Bundesstr. 15 7091 Jois	Gold Johannes Oberhöflein 4 2091 Langau
Aichbauer Ingrid Pukleinsdorf 124 4134 Pukleinsdorf	Bernthaler Christian Kahlsperg 661 5411 Oberalm	Dippold Michael Eisenstädter Str. 25 7091 Jois	Fink Jürgen Oberer Achdamm 50 6971 Hard	Gösweiner Florian Gartenweg 509 4580 Windischgarsten
Alber Simon Feuerwehrstr. 10 2333 Leopoldsdorf	Bittner Gudrun Henri-Dunant-Str. 8 5020 Salzburg	Dittberner Lisa Sand 142 6441 Umhausen	Finsterer Elisabeth Wimpassingstr. 59 4600 Wels	Grawatsch Georg Stronsdorf 244 2153 Stronsdorf
Allhoff Martin Gallstr. 32 2500 Baden	Bödendorfer Manuel Färberau 16 5550 Radstadt	Dobetsberger Jürgen Zinnitzstr. 10 4600 Wels	Fizor Katrin Brückenstr. 12 3105 Oberradlberg	Grobnik Robert Trattenweg 16 8010 Graz
Amlacher Michael Napplach 48 9816 Penk	Boghosbaghsinians Hermond Kenyongasse 4-12 1070 Wien	Dobler Daniel Rennerstr. 7 4910 Ried i. L.	Fochler Angelika Rückertgasse 6 8010 Graz	Großhaupt Daniel Hausleitnergasse 61 4020 Linz
Amon Martina 3713 Matzelsdorf 1	Bolnberger Sebastian Fernkorngasse 49/ 1/83 1100 Wien	Dominik Philipp Pfarrfeldstr. 384 5582 St. Michael	Fohleitner Nicole Bründlstr. 35 3741 Pulkau	Gruber Sandra Am Rain 19 6330 Kufstein
Angerhofer Bernd Zeillergang 1 4030 Linz	Brandfellner Thomas Darwingasse 12/2/5/14 1020 Wien	Dragutinovic Martina Wildbrettstr. 1 1110 Wien	Franca Michaela Nonnersdorf 17 3752 Walkenstein	Grumböck Carmen Strauchgasse 7 2700 Wr. Neustadt
Ankerl Martin Raiffeisenstr. 8 3580 Horn	Brandtner Thomas Buchenweg 5 4421 Aschach/ Steyr	Druml Norbert Bruckweg 2 9201 Krumpendorf	Friesenecker Gerald Im Steinach 22 6923 Lauterach	Gurl Daniel Honauerstr. 31 4020 Linz
Ardelt Joachim Wittengigstr. 14 5020 Salzburg	Brennig Nikolaus Dobrovskystr. 14/b/3 3013 Tullnerbach	Duller Michael Feldweg 3 6971 Hard	Fröhler Bernhard Hochpointstr. 13 a 4600 Wels	Gühning Philipp Hebenstreitstr. 16 2602 Neuribhof/Blumau
Aschauer Philip Horneckgasse 6/13 1170 Wien	Bretterbauer Michael Tienenweg 3613 8911 Admont	Ebner Philipp Alplstr. 62 8670 Krieglach	Fuchs Thomas Raiffeisenstr. 26 8010 Graz	Gül Mustafa Werksiedlung 40 6971 Hard
Aschauer Markus Pfarrsiedlung 8 3193 St. Aegy	Bründlinger Christoph Viehofen 201 5752 Viehhofen	Ecker Alexander Gruberstr. 31 4020 Linz	Fuchs Felix Senefeldergasse 62/25 1100 Wien	Gyarmati Michael Hildenweg 15 9971 Matrei
Atanasoski Irina Vorgartenstr. 107/11/22 1200 Wien	Buchinger Franz Marianumstr. 20 4240 Freistadt	Ecker Nicole c/o Hauptschule 2041 Wullersdorf	Fuchs Roman Wagnerstr. 16 3100 St. Pölten	Habian Erich Zohmannngasse 11/12 1100 Wien
Auer Philipp Eisenhandstr. 10 4020 Linz	Bucsics Thomas Gablenzgasse 93/7 1150 Wien	Ecker Martin Zellerstr. 31 4910 Ried/Innkreis	Gaisbauer Nina Weierling 29 4971 Aurolzmünster	Hackl Jürgen Muldenstr. 18 4020 Linz
Auer Albin c/o Marbergerhaus 6441 Umhausen	Buder Christoph Waldsiedlung 8 7512 Kohfidisch	Eder Patrick Edelsdorf 77 8643 Allerheiligen	Ganspöck Matthias Forellenweg 32 5201 Seekirchen	Hackl Stefan Unteramt 119 3264 Gresten
Außersteiner Birgit Ködnitz 14 9981 Kals	Carpella Martin Mittelpromenade 107 4048 Puchenau	Egermann Eva Maria Kaunitzgasse 9/4 1060 Wien	Gappmeier Gerhard Fichtenweg 26 5671 Bruck a. d. Glstr.	Haider Gottfried Schwindgasse 9/4 1040 Wien
Auzinger Markus Lokalbahweg 18 4060 Leonding	Chmelik Petra Karmarschgasse 53/2/5/23 1100 Wien	Egger Georg Brahmsweg 1 9220 Velden	Gartner Ludwig Am Stritzelberg 1 3564 Plank	Haindl Philipp Rembrandtstr. 29 4060 Leonding
Bachernegg Udo Dorfstr. 26 8403 Lebring	Chung Stefan Valkastr. 5c/4/3 3100 St. Pölten	Egger Cornelia Staufenstr. 11 5071 Wals	Gärtner Sabrina Kenyongasse 4-12 1070 Wien	Haindl Clemens Aigen 82 8943 Aigen/E.
Bäck Gerwin Lindhof 39 9422 Maria Rojach	Csercics Marina 7512 Kotezicken 94	Erven Hannes Altzergasse 29 1230 Wien	Gebhart Stefan Altstadt 13 4020 Linz	Hanel Clemens Bastienngasse 39/2 1180 Wien
Bär David Feld 502 6866 Anderlsbuch	Czepe Clemens Kenyongasse 4-12 1070 Wien	Fegerl Ludwig Morzergerstr. 38 a 5020 Salzburg	Gerstorfer Gregor Aichholzstr. 34b 4810 Gmunden	Hartl Gerald Gürtelstr. 39 4020 Linz
Baumann Mark c/o HIB Schloss Traunsee 4810 Gmunden	Czigler Bianca Gymnasiumstr. 144 7350 Oberpullendorf	Feldhammer Anna Obertressen 174 8990 Bad Aussee	Ginzel Astrid Hackenberg. 51 1190 Wien	Haslinger Christina Julius-Raab-Str. 17 4040 Linz
Baumgartner Martin Schumpeterstr. 20 4040 Linz	Dangl Wilhelm Lärchenauer Str. 17 4020 Linz	Feldircher Christian Geben 442 6870 Bezaun	Glanz Thomas Höflach 17 8350 Fehring	Hauser Michael Roda-Roda-Gasse 3 1210 Wien

Hauser Stefan Griffen 142 9112 Griffen	Huber Markus Heuberg 12 8903 Lassing	Klinger Helmut Gramberg 9 4673 Gaspoltshofen	Lankmayer Martin Wassering 19 5571 Görlich	Marinschek Martin Kienzlstr. 5 9020 Klagenfurt
Havranek Yvonne Sperberweg 5 4063 Hörsching	Humer Günther c/o Neukirchen 183 4724 Neukirchen	Klösch Melanie Schiefersteinstr. 527 8970 Schlading	Lanzersdorfer Viktoria Harterfeldstr. 16 4060 Leonding	Marsalek Jan Lenaugasse 36 3412 Kierling
Heindl Armin Lärbaumweg 16 b 2393 Sittendorf	Illnar Christoph Bärenegasse 2 2560 Berndorf	Knall Philipp An der alten Donau 61 1210 Wien	Lebic Judith Reichergasse 59a 3400 Weidling	Martinek Michael Heinemannstr. 12 3500 Krems
Herzog Christian Grubweg 16 8580 Köflach	Imam Ibrahim Otto-Probst-Str. 3/11/8 1100 Wien	Knor Maximilian Gärtnerstr. 4b 2103 Langenzersdorf	Leblhuber Lukas Schmiedegasse 12/54 4040 Linz	Matheis Nicole Vorm. Gurten 35 4982 Obernberg
Hieslmair Martin Waidachgasse 183 4580 Windischgarsten	Jaeger Stefan Saltergasse 14 9020 Klagenfurt	Köckerbauer Thomas Tarsdorf 110 5121 Tarsdorf	Lehrner Andreas Reklewskigasse 37/2/25 1230 Wien	Mätzler Doris Wirth 447 6866 Andelsbuch
Himmetsberger Roland Schießstätte 15 4360 Grein	Jaeger Peter Achsiedlungsstr. 81 6900 Bregenz	Koglbauer Alexandra Windmühlgasse 15 7161 St. Andrea	Leibetseder Oliver Hasnerstr. 10 4020 Linz	Mauerhofer Manfred Mayersdorf 26 8151 Hitzendorf
Höbinger Petra 3822 Obergrünbach 15	Jakum Andreas Nepomukgasse 10 8045 Graz	Kohlbacher Birgit Hausleitnerweg 22 4020 Linz	Leiner Jakob Johann-Weitzerweg 6 8041 Graz	Mayr David Bachstr. 10 4111 Walding
Höbbling Friedrich Fr. Schlegelgasse 16 8670 Krieglach	Jaroschka Georg B. St. Gandolf 15 9071 Köttmannsdorf	Kohout Christian Stronsdorf 268 2153 Stronsdorf	Lemberger Arthur HS Mittersill Felberstr. 3 5730 Mittersill	Mayr Christian Billrothgasse 32 8010 Graz
Hodina Constanze Naumannngasse 11 a 5020 Salzburg	Jesner Lisa Waagplatz 19 5591 Rammingstein	Kolesnik Michael Graben 10 9150 Bleiburg	Lengauer Sarah Karl-Steigerstr. 4030 Linz	Mayrhofer Rene Penz 217 4441 Behamberg
Hof Katrin Bahnhofstr. 474 4580 Windischgarsten	Kainrath Sabine Kirchengasse 3 7423 Pinkafeld	Koller Markus Singsdorf 32 8786 Rottenmann	Leopold Alexander Ibererstr. 15-21 8051 Graz	Meisinger Gerold Margeritenstr. 26 4481 Asten
Hofbauer Markus Kaplanstr.6 4222 Luftenberg	Kall Andrea Thierrysiedlung 17 9322 Micheldorf	Koller Christian Handelskai 214/11/5/25 1020 Wien	Liedl Emanuel Hörschingergutstr. 30 4040 Linz	Meixner Michael Kämtnerstr. 395 8054 Graz
Hohenthoner Daniela Geusaugasse 51/7 1030 Wien	Kaltoven Thomas Griesst.23 4502 St.Martin/ Nöstlbach	Körbler Claudia Köblereck 37 8380 Jennersdorf	Lipautz Helmar Karawankenblickstr. 249 9020 Klagenfurt	Meralla Kathrin Schillerpl. 9 8010 Graz
Holas Christoph Am Aigen 12 8046 Graz	Kammerlander Lukas Umhausen 251 6441 Umhausen	Kornmüller David Wallsee 188 3313 Wallsee	Lippl Christian Antiesen 29 4972 Utzenaich	Mistlbacher Rolf Viehdorf 7 3322 Viehdorf
Hold Andreas Blumengasse 6 8600 Bruck/ Mur	Kammik Beate Kernstockgasse 20 8752 Hetzenorf	Korosec Samo Schonierstr.9 9065 Gurnitz	Lischka Silke Ziehbachstr. 17 4720 Neumarkt/ H.	Mitasch Christoph Lärchenstr. 25 4210 Gallneukirchen
Holzknicht Verena Dorf 50 6441 Umhausen	Kasperek Magdalena Audorferstr.39 4052 Ansfelden	Kottmel Andrea Gerasdorfer Str. 61/22/6 1210 Wien	Loder-Taucher Markus Breiteg 43 8181 St. Ruprecht/Raab	Mittendorfer Stephan Goisern 609 4822 Bad Goisern
Hörandtnr Klaus Steinbruck 4 4742 Pram	Kasy Maximilian Braunhirscheng. 6/5 1150 Wien	Kranawetter Florian Weißbachau 3 5760 Saalfelden	Löffler Stefan Döblinger Hauptstr. 13/10 1190 Wien	Mollnhuber Astrid Harbacherstr. 2 4040 Linz
Hornek Anita Am Huppelteich 1/2/12 3812 Groß Sigharts	Katzenschläger Manuel Sommerhausstr. 1 4311 Schwertberg	Krenn Armin Philipp Nekengasse 13 4050 Traun	Mach Franz Hauptstr. 26c8/3 2351 Wr. Neudorf	Mollnhuber Julia Harbacherstr. 2 4040 Linz
Hörtner Jakob Mitterstr. 40 8055 Graz	Kauf Florian Kenyonngasse 4-12 1070 Wien	Kunnert Bernhard Unterthumstr. 121 5412 Puch	Machinek Thomas Kenyonngasse 4-12 1070 Wien	Moser Melanie Haydnstr. 5 4050 Traun
Horvath Christina Dreistetten 2538 2753 Dreistetten	Keclik Simone Langfeldstr. 1c 4040 Linz	Künz Adrian Bleicheweg 17 6812 Meiningen	Mader Jacqueline Wachtelweg 6 4063 Hörsching	Moser Henwig Sipbachzellerstr. 7 4609 Thalheim
Hotko Max Oberhumerg. 5 1210 Wien	Kern Lydia 8383 Neumarkt a. d. Raab 138	Kvasnicka Alexander Halbgasse 24/3 1070 Wien	Mader Stefanie Wachtelweg 6 4063 Hörsching	Mühlbacher Michael Marharts 11 3920 Groß Gerungs
Hronek Sandra Obere Augartenstr. 38 1020 Wien	Kirnbauer Lorenz Steingraben 36 7542 Steingraben	Landskron Sandra 4273 Unterweissenbach 157	Maier Michael Mittelstr. 41 8041 Graz	Müller Richard Neuberggasse 4 7093 Jois
Huber Martin Lederergasse 7 4716 Hofkirchen	Klemm Michael Zankwam 69 5571 Maria Pfarr	Lang Benjamin Michael-Hainisch-Str. 15 4040 Linz	Manhart Silvia 3713 Matzelsdorf 13	Nagy Nicole Laxenburgerstr. 24/17 1100 Wien
Huber Leonhard Hohe-Wand-Gasse 18 2700 Wr. Neustadt		Längle Daniel Kirchstr. 14 6972 Fussach	Marberger Thomas Umhausen 11 6441 Umhausen	Nanikashvili Michel Obere Donaust. 79/12a 1020 Wien

- Nehonsky Florian
Marchettigasse 12/10
1060 Wien
- Neuner Robert
Mistelbach 6
4613 Mistelbach
- Niemczek Mario
Schloßaugasse 9
2301 Oberhausen
- Nimmerrichter Takuya
Scherzergasse 1
1020 Wien
- Obad Alexander
Schererstr. 24
8052 Graz
- Oberhammer Simon
Bubing 95
4780 Scharding
- Oberhofer Thomas
Murstr. 36
6064 Rum/Tirol
- Okoro Rita
Zwerngasse 53/57
1170 Wien
- Osl Philipp
Fluh 47
6900 Bregenz
- Ötzinger Robert
Binderstr. 9
4540 Bad Hall
- Pably Sandra
3741 Rafing 36
- Pagitsch Elisabeth
Rossing 116
5591 Ramingstein
- Paikovic Dragan
Borschkegasse 1/15
1190 Wien
- Pak Paul
Pitzelstättenweg 44
9061 Klagenfurt-Wölfnitz
- Part Michael
Kollmitzsteig 9
3820 Raabs/Thaya
- Pasler Georg
Untere Hauptstr. 53
7091 Jois
- Paukner Catharina
Am Buchberg 18
4060 Leonding
- Paukner Michael
Karl Illner Str. 1
3830 Waidhofen/Th.
- Pazour Patrik
Bruckerstr. 13
7091 Jois
- Pfandl Josef
Embach 83
6300 Angerberg
- Pfarrhofer Roman
Brauhausstr. 6/3/4
2351 Wiener Neudorf
- Pfleger Thomas
Kenyongasse 4-12
1070 Wien
- Piereder Markus
Stelzhammerstr. 11
5280 Braunau
- Pintaric Thomas
Rosa-Hofmannstr. 5/4
5020 Salzburg
- Pleschke Julia
Lindenstr. 16
4813 Altmünster
- Plessas Peter
Eichholzerweg 12
8042 Graz
- Poiss Stefan
Marklstr. 3
4040 Linz
- Polli Anna Maria
Hauserstr. 13 a
4040 Linz
- Pöltner Paul
Guido Lammerg. 89/39/9
1220 Wien
- Popodi Kerstin
Gartenweg 6
5162 Obertrum a.
Wallersee
- Prammer Thomas
Kalkgruberweg 24
4020 Linz
- Presoly Peter
Gartengasse 6
2332 Hennersdorf b.
Wien
- Pressler Florian
Josef-Haydn-Gasse 8
2603 Felixdorf
- Prieschl Andrea
Ringelwiese 11
4224 Wartberg/Aist
- Prohaszka Stephan
Lizumstr. 16a
6094 Axams
- Pühringer Christian
Columbusstr. 7
4600 Wels
- Raab Michael
Himbergerstr. 15
2320 Schwechat
- Raid Gabi
Oberkrumbach 188
6942 Krumach
- Rammerstorfer Verena
Ahornweg 17
4052 Ansfelden
- Rammerstorfer Roman
Ahornweg 17
4052 Ansfelden
- Reich Jacqueline
Gries 14
6444 Längenfeld
- Reichartzeder Iris
Großauweg 20
4460 Losenstein
- Reindl Isabella
Unterdorf 9b
6068 Mils
- Reiterer Horst
Galvanistr. 8
4040 Linz
- Rinner Stefan
Schützenweg 15
6134 Vomp
- Rittsteuer Karin
Hauptstr. 12
7093 Jois
- Roithner David
Cramerpromenade 22
8990 Bad Aussee
- Rosenberger Anton
Garnisonsgasse 6/12
1090 Wien
- Roth Ulrike
Dr. Gross-Str. 25
4600 Wels
- Ruez Emmanuel
Gallusstr. 5
6900 Bregenz
- Ruf Sebastian
Morelligasse 4-6/9/2/7
1210 Wien
- Ruhs Gunnar
Justin-Robert-Str. 574
5411 Oberalm
- Rupp Patrick
Sanklstr. 4
8230 Hartberg
- Rupprechter Michael
6252 Breitenbach 61
- Sachs Kristina
Prälat-Winkler-Str. 7
5020 Salzburg
- Salmhofer Julia
Roda-Roda-Gasse 3
1210 Wien
- Salzmann Michael
Fallenstr. 50
6972 Fussach
- Samal Martin
Lianengang 7
4040 Puchenu
- Santer Anna
Brandach 1
6433 Oetz
- Schachinger Bernhard
Kirchberg 6
4941 Eitzing
- Schaffer Gerd
Badgasse 7
8741 Weißkirchen
- Schalk Benedikt
Gladbeckstr. 1/12b/2
2320 Schwechat
- Scharler Winfried
Rosental 32
5741 Neukirchen am
Großvenediger
- Scheiber Clemens
Roßlach 378
6441 Umhausen
- Scherrer David
Stegergasse 20
3434 Tübling
- Schickmayr Berthold
Sandgasse 11
4053 Pucking
- Schimautz Markus
Heimweg 1
8430 Kaindorf
- Schirnbacher Gernot
Fischergasse 37
8010 Graz
- Schmid Margit
Missingdorf 9
3751 Sigmundsherberg
- Schmidt Holger
Markt 77
3345 Göstling
- Schnitzer Dominik
Baumannstr. 5/15
1030 Wien
- Schobesberger Stefan
Sonnenweg 4
4202 Kirchschlag
- Schobesberger Matthäus
Sonnenweg 4
4202 Kirchschlag
- Schoiswohl Harald
Angerhofweg 496
4580 Windischgarsten
- Schoiswohl Michael
Windischgarsten 224
4580 Windischgarsten
- Schönhart Roland
Obdachegg 71
8742 Obdach
- Schönhofer Philip
Stolbergg. 1/46
1050 Wien
- Schreger Judith
Strohmayergasse 15/30
1060 Wien
- Schreiner Christian
Elisabethstr. 7 a
4020 Linz
- Schröckenfuchs Stefan
Forellenberg 9
5201 Seekirchen
- Schuber Viktoria
Untere Hauptstr. 26
7091 Jois
- Schuller Andreas
Lerchenstraße 30
4702 Wallern
- Schulz Sandra
Rassingdorf 16
2084 Weitersfeld
- Schwärzler Stefan
Huterstr. 1
6900 Bregenz
- Schwetz Wolfgang
Rodlstr. 7
4100 Ottensheim
- Schwoiger Gerhard
Hernstorferstr.
22-32/23/2
1140 Wien
- Seidl Martina
Wienerstr. 230
3400 Klosterneuburg
- Seifert Johannes
Prinz-Eugen-Str. 3b
4061 Pasching
- Sekyra Anita
3594 Franzen 11
- Seyfriedsberger Robert
Oberthalheim 39
4850 Timelkam
- Siebenhofer Gerhard
Am Hammer 32
8850 Murau
- Sommerhuber Jakob
Pudlmühlberg 12
4522 Sierning
- Spreicer Wolfgang
Wiesbergstr. 3
5400 Hallein
- Srna Ilija
Liechtensteinstr. 45/3
1090 Wien
- Stahl Hannes
Unkenberg 100
5091 Unken
- Stangl Benjamin
Adlergasse 10
4020 Linz
- Stecher Franziska
Örlachweg 12
6433 Ötz
- Steiner Bianca
Harterfeldstr. 16
4020 Linz
- Stögerer Claudia
Margaretenstr. 105/1/3
1050 Wien
- Stradner Andreas
Alte Reichsstr. 4
8403 Lebring
- Stradner Johannes
Stiefingberg 12
8413 St. Georgen/
Stiefing
- Straganz Esther
Schönaugasse 44
8010 Graz
- Strahlhofer Markus
Josef-Postl-Gasse 25
2332 Hennersdorf
- Strobl Jürgen
Kirchengasse 55
7533 Ollersdorf
- Strohmaier Edwin
Heidenreichstr. 5a/2
8054 Seiersberg
- Strutzenberger Daniela
Zibermayrstr. 89
4020 Linz
- Stürmer Andreas
Zöschstr. 16
4203 Altenberg
- Tannhäuser Lydia
Panhölzerweg 34
4020 Ebelsberg
- Tatzmann Oliver
Laboratoriumstr. 23
8053 Graz
- Thaller Wolfgang
Schillerplatz 9
8010 Graz
- Theuermann Gernot
Katzling 30
8762 Oberzeiring
- Tiefenbrunner Barbara
Kenyongasse 4-12
1070 Wien
- Topf Martin
Brahmstr. 9
4810 Gmunden

- Tpoxrucker Christopf
 Simaden 20
 4171 St. Peter am
 Wimberg
- Traxler Raffael
 Blindendorf 96
 4312 Ried/Riedmark
- Trischler Stefan
 Wienergasse 6/4/1
 1210 Wien
- Tsulufis Georg
 Friedhofsstr. 76
 2353 Guntramsdorf
- Umvogel Anita
 Beim Blauen Kreuz 6
 3591 Altenburg
- Vejda Tobias
 Schulgasse 23
 8720 Knittelfeld
- Vishal Sahni
 Billrothstr. 26-30
 1190 Wien
- Wadlegger Michael
 Brauerweg 2
 6911 Lochau
- Wagner Paul
 Schottenfeldgasse 78
 1070 Wien
- Wagner Simon
 Biesenfeldweg 12
 4040 Linz
- Wagner Christoph
 Peilstein 12
 4152 Peilstein
- Waiguny Martin
 Am Lurnbichl 61
 9851 Lieserbrücke
- Wakolm Tamara
 Hannerweg 8
 4113 St. Martin/M.
- Waler David
 Kütthalerstr. 17
 6433 Ötz
- Walter Bernd
 Glatzau 66
 8082 Kirchbach
- Walzer Aaron
 A. Reichsstr. 2
 8045 Graz
- Walzl Rainer
 Kenyongasse 4-12
 1070 Wien
- Wartinger Christina
 Hebbelstr. 10
 4614 Marchtrenk
- Watzenböck Rainer
 Im Bachfeld 28
 4020 Linz
- Weberberger Kerstin
 Kleinwört 8
 4030 Linz
- Weinhofer Joachim
 7562 Zahling 68
- Weiss Wolfgang
 Obergäu 240
 5440 Golling
- Weissenböck Thomas
 Alfred-Wegenergasse
 10-12
 1190 Wien
- Weissmann Xenia
 Siccardsburggasse 49/1
 1100 Wien
- Wellinger Christine
 Im Hag 36b
 6714 Nützdorf
- Werdenich Klaus
 Halleinerlandesstr. 6c
 5061 Elsbethen
- Werner Christian
 Rizzistr. 23
 9020 Klagenfurt
- Widter Thomas
 Wiesenweg 11
 4501 Neuhofen
- Widtmann Christian
 Franzbergstr. 4
 2161 Poysbrunn
- Wienerroither Nikolaus
 Berggasse 8
 4040 Linz
- Wienerroither Katharina
 Berggasse 8
 4040 Linz
- Wieser Andreas
 Loiblstr. 55
 9170 Ferlach
- Wimpfänger Robert
 Freytaggasse 1-14/13/5/20
 1210 Wien
- Winter Markus
 Liebenauer Hauptstr. 309
 8041 Graz
- Wischounig Daniel
 Waidmannsdorferstr. 125
 9020 Klagenfurt
- Wollinger Kristoffer
 Prennlehnerweg 30
 4060 Leonding
- Wuger Ernst
 Wangerweg 10
 5301 Eugendorf
- Wurzer Valerian
 Stumpergasse 2a/13
 1060 Wien
- Zauner Michaela
 Kenyongasse 4-12
 1070 Wien
- Zipko Stefan
 Bachweg 6
 4614 Marchtrenk
- Zoffi Markus
 Neilreichgasse 51/32
 1100 Wien
- Zohmann Martina
 Limberger Weg 11
 8541 Schwanberg
- Zopf Roswitha
 Almgasse 4
 4600 Wels
- Zrost Matteo
 Dürerstr. 5
 6020 Innsbruck
- Zuderstorfer David
 Windhaag 23
 4322 Windhaag b. Perg