

Die Autoren

KP Ludwig John

Interaktivist

* 1961 in Merseburg

Diplom Fotografie an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig 1990

Diplom kunst & media technologie Hoogeschool voor de Kunsten Utrecht (NL) 1991

Meisterschüler und künstlerische Lehrkraft am FB Medienkunst der HGB Leipzig

Mitbegründer der Medienbiennale Leipzig

1993 Studienaufenthalt USA/Kanada u.a. Gast am Banff Centre for the Arts

seit 1995 freiberuflich in München

wichtige Projekte

1992 infected process - interaktive Installation

1993 J.SCORE - av live Interaktion,

UpToYou - interaktive Installation

DRX i - interaktive Installation

1995 Die Veteranen - CD-ROM

1997 Venetian Deer - CD-ROM

ausgestellt/aufgeführt u.a. in Berlin, Arnhem, Köln, San Francisco, Aachen, Nagoya, Liverpool, Wroclaw, Osnabrück, München, Paris, Sydney

Preise/Auszeichnungen

Die CD-ROM "Die Veteranen" erhielt mehrere Auszeichnungen

u.a. 3 EMMA awards 1995 darunter den "Gold award of Excellence"

sowie einen "Recommendatory Price" ARTEC95 der Nagoya Biennale.

Die CD-ROM "Venetian Deer" wurde zur Buchmesse Frankfurt 96 mit 2 EMMA awards ausgezeichnet.

Bertram Quosdorf

Musiker, Komponist, Schauspieler

geboren 1967 in Weimar

Musikstudium 1984 bis 1988 in Dresden

danach 2 Jahre Arbeit im "Studio für elektronische Klangerzeugung Dresden"

Arbeit in verschiedensten Ensembles und Orchestern

Komponist von Bühnenmusiken für das Staatsschauspiel Dresden und verschiedene andere Theater

seit 1987 Mitglied im "statt-theater FASSUNGSLOS" und Beschäftigung mit Jandl-Texten

1988 "Das Röcheln der Mona Lisa" - ein Ernst Jandl Abend

1992 Jandl-Hörspielproduktion beim Bayrischen Rundfunk

1993 CD "Jandls Dilemma"

1994 "Um die särke irrt das Rebhuhn"

1995 TV-Film "vom vom zum zum - Reiseziel Ernst Jandl" ZDF/3Sat

1995 "gut gemuht uhu" - jandln für Kinder

verschiedene Preise mit dem statt-theater FASSUNGSLOS

z.B. Hauptpreis beim "Impulse"-Festival 1992

Ensemblepreis beim Festival "Politik im Theater" 1993