

horst hörtner:

- Geboren 1965 in Vordernberg (Stmk)
- Lebt seit 1980 in Graz.
- HTL-Ortweinplatz - Studium Telematik TU-Graz.
- Softwareentwickler für Produktionsautomation. -
- Projektleiter "Systemsoftware" Delmenhorst/BRD. -
- Seit 1989 freiberuflicher Entwickler, Schwerpunkt Echtzeitsteuerung.
- In dieser Zeit erste Arbeiten für Kunstprojekte (u.a. Software für W.Cooper)
- Eigene Projekte befassen sich mit Robotik und interaktiven Prozessen

gerfried stocker

- geb. 1964, Möschitzgraben / Stmk.
- seit 1979 in Graz
- Aufbau eines Studios für experimentelle Formen der Musik.
- in diesem Zusammenhang, Betreuung der Reihe "**Klang im Intermedium**" mit Arbeiten von u.a. Gunther Skreiner (A), Helmut Eisendle (A), Gründler - Klammer(A).
- Kompositionen für Theater- und Videoproduktionen
- Radio-Arbeiten mit Tim Ulrichs (BRD) und Jon Rose (AUS).
- mehrere Einzel- und Gemeinschafts-arbeiten für die Radioreihe
- "**Zeit - Radio - Zeit**" - 1989
- "**mein wort - mein ton - ein kuß**" eine Serie von Hör-Stücken mit Texten von Werner Schwab (A). -89/90
- "**ein pilot im projekt**" eine Raum-Klang-Skulptur mit van den broek/van den broek./Galerie Lang - Graz - Mai 1990
- "**Stille Post**" ein Musikprojekt mit Wolfgang Temmel (CD: EX 135 091 bei Extraplatte Wien) - 1991
- "**langage-langue-parole**" Beitrag für die Radio- und CD-Produktion von ARTSAT. (CD: Artsat bei ORF Wien) - 1991.
- "**Zero - the art of being erverywhere**" 2-Jahresprogramm der steir. Kulturinitiative gemeinsam mit Robert Adrian X. - 1992