

Petites recettes d'Indo-Dondaine

-Prenez un corps (deux jambes, quelques bras, un buste, en tout cinq surfaces 'B-splines' bien gonflées (ref. 1)).

-Transformez le par modulation ... pour le plaisir.

-Batissez une colonne avec huit corps modules, car huit est un nombre magique: sept samourai + un.

"On ne te dira plus de laissee et de la terre on ne dira plus desolation", Isaie, LXII, III, et IV.

-Avec un centaine de corps figes dans leur mouvement, fabriquez une voute. (ref. 2)

-Laissez onduler mollement les jambes

-Du mouvement avant toute chose, et pour cela evoquez plusieurs sequences toujours plus vagues et plus solubles dans l'air; reveillez les tiedes lumieres et l'eclat des couleurs.

-Saupoudrez quelques visages, un nu, un peu de sel, quatre kilos de sanskrit.

-Oubliez la fin car: *

- 1) point trop n'en faut.
- 2) la fin justifie les moyens.
- 3) il ne faut pas reveiller le chat qui dort.

* rayez les mentions inutiles.

[ref. 1]: H.Huitric, M.Nahas. " Approche de la sagesse par l'interpretation geometrique du B-spline show et semi-dur dans un espace vague. " Ed. R.Bombay 1984.

[ref. 2]: A.popeye, B.pompei. " Diffusion simultanee de rats laveurs et de neutrinos. " Ed. Spinach, Fiesole - Kitokuysu, 1515.