



Toy Emissions, New York, Video still

"Beaucoup plus spectaculaire est la remarquable réalisation des anglo-allemands du couple dénommé HeHe (Evans, 1972 – Hansen, 1970). Sans déflorer le sujet qui offre des lectures à de multiples niveaux, de l'écologie à la sociologie, de la perception à l'effet chromatique, du domaine du jeu à sa confrontation au réel, sans oublier les notions d'échelle, on soulignera que non sans un certain humour et un sens de la performance, les deux plasticiens plongent au cœur de problématiques quotidiennes dans lesquelles nous sommes tous impliqués des degrés divers."

Claude Lorent

l'occasion de l'exposition "Videologie"
galerie Frederic Desimpel, Bruxelles

HEHE 2007