

Frank Fietzek

geb. 1960 in Kiel

1981 - 82 Philosophiestudium, Universität Tübingen
1983 - 84 Freie Kunstschule Hamburg
1985 - 86 Informatikstudium, Universität Hamburg
1994/95 Gastdozent an der Merzakademie Stuttgart, Fachhochschule für Gestaltung
1997 Dozent an der Sommerakademie der LAG Kunst Schleswig Holstein
1999 Projektleiter am LEM - Labor für elektronische Medien, Hamburg

Einzelausstellungen:

1985: "Prace/Arbeiten", Galerie Biala, Lublin, Polen
1987: "Skulpturen/Maschinen", Kunstraum Hagen
1988: "Fajne Prace!", Galerie Biala, Lublin, Polen, Katalog
1991: Kunstraum Hagen
1993: "Abbildung/Horizontal", Galerie Bärbel Schulz im Rahmen der MEDIALE, Hamburg, Katalog
1996: "Der Übersetzer", Kunsthaus Hamburg und The Contemporary, Baltimore
1997: "Interaktive Installationen", electrum, Museum der HEW, Hamburg

Gruppenausstellungen (Auswahl):

1983: "Berlin in Hoisdorf, Landpartie", Hoisdorf bei Hamburg, Katalog
1984: "Wir leben alle am Meer", Kampnagelfabrik, Hamburg
1985: "Wir leben alle am Meer II", Semoulerie Nouvelle, Marseille, Frankreich
1988: Computerkunst 88, Katalog
Atelier II, Berlin
1990: "Interface", Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg
1991: "Verfahren", Kunsthalle Exnergasse, Wien
KX - Kunst auf Kampnagel, Hamburg
Ausstellung Kunstpreis Altona, Hamburg, Katalog
1993: "Bilans/Balans", Galerie Biala, Lublin, Polen, Katalog
"MultiMediale 3", Karlsruhe, Katalog
1994: "Schichtwechsel", Kunsthaus Hamburg, Katalog
"Sztuka Bez Scian", BWA Krakau, Polen, Katalog
"Version 1.0", Saint-Gervais Genève, Genf, Schweiz, Katalog
"Präzise Vergnügen", im Rahmen von "Wort für Wort", Stuttgart
"Minima Media", Medienbiennale Leipzig
"Artifices 3", Saint-Denis, Frankreich, Katalog
"Schnittstellen", KX - Kunst auf Kampnagel, Hamburg
1995: "Kunst werden", Universität Siegen
"Telepolis", Luxemburg, Katalog
"falsch Verbunden", Interface 3, Hamburg
"be4light", Künstlerhaus Dortmund
1997: "ISEA", Chicago, USA
Musée de Minigolf", Kunstraum Hagen
1998: "Spektakel", Schauspielhaus Leipzig
"Today - tomorrow", Marseille, Katalog
1999: "Video Club 99", Hamburger Kunsthalle

Preise, Stipendien:

1993: Stipendium des Zentrums für Kunst und Medientechnologie, Karlsruhe
1994: Preisträger "New Point of View", Hamburg
1997: Auszeichnung Comtec Art, Dresden